

Le droit d'être heureux

Introduction

Le dossier d'introduction de « Nos droits, nos responsabilités » propose les réflexions suivantes sur le thème : *le droit d'être heureux* :

Tout le monde fait face dans la vie à des problèmes et à des situations difficiles qui, en fonction du point de vue de l'individu, sont source d'accablement ou posent un défi. Certains continuent d'être heureux en dépit d'importantes difficultés parce qu'ils sont déterminés à voir l'aspect positif des événements et à se souvenir de leurs atouts.

On peut décrire le bonheur comme un sentiment ou une expression de joie. Il n'est pas mesurable. Il est largement accepté que la recherche du bonheur est à la racine du comportement humain dans son ensemble. L'aptitude au bonheur est un don merveilleux développé par l'individu et c'est un don qui peut être partagé avec les autres par nos actions.

Qu'est-ce qui fait le bonheur? On dit que pour la plupart, le bonheur vient de la présence d'un bon réseau solidaire de famille et d'amis. Ce réseau est important parce qu'il nous offre un groupe de personnes avec lesquelles nous entretenons des rapports sur le plan individuel. Le bonheur peut venir aussi du fait

- *de faire quelque chose d'utile et de se sentir apprécié par son entourage*
- *de se sentir accepté et aimé*
- *de faire un travail que l'on aime, qui apporte un sentiment de satisfaction et de responsabilité*
- *de poursuivre un intérêt précis*
- *de jouir d'une bonne santé*
- *d'avoir accès aux besoins fondamentaux de l'existence comme la sécurité, d'avoir de quoi se nourrir, un abri et l'absence de mauvais traitements.*

Pourtant, beaucoup de personnes affrontent les difficultés et la maladie avec le sourire. Pourquoi? Qu'est-ce qui fait la résistance d'une personne et lui permet de voir les aspects positifs de l'existence?

Le droit d'être heureux fait appel à une réflexion sur ce qui nous apporte le bonheur et sur les décisions à prendre pour obtenir ce bonheur. Le bonheur est lié aux responsabilités. Le bonheur est une idée évasive. Pourtant, de nombreux individus, familles et même des sociétés sont affligés par un sentiment croissant d'insatisfaction avec leur vie - pourquoi en est-il ainsi et que pouvons-nous faire pour aider, en tant que guides et éclareuses?

L'objet des activités

Les activités appuient, par leur conception, les principes introduits ci-dessus et explorent les questions posées. Elles aident les responsables à encourager les guides et les éclareuses à réfléchir avec davantage de clarté à ce qui fait leur bonheur, à la manière de s'exprimer afin d'obtenir ce bonheur et au conflit entre les différentes perspectives de chacun sur le bonheur. Certaines des activités aideront les jeunes à réfléchir en profondeur sur leur propre bonheur, d'autres à aller plus loin dans leur réflexion pour se pencher sur l'état intérieur et le vécu des autres. Cet exercice fait appel à l'écoute de l'autre, exige de le prendre au sérieux, et vise à conduire les jeunes à exercer une plus grande influence sur leur communauté locale et mondiale.

Retournez à la liste des droits contenus dans la Déclaration universelle des Droits de l'homme et la Convention des Nations Unies relative aux Droits de l'enfant. Quels sont ceux qui, selon vous, ont les liens les plus étroits avec le bonheur ?

Le reste de cette section d'introduction s'attarde davantage sur la question du bonheur, s'efforçant d'en définir le concept et explorant divers aspects de ses causes et de ses conséquences.

Qu'est-ce que le bonheur ?

Le mot bonheur s'utilise de mille façons. Au sens le plus large, c'est un terme général pour tout ce qui est bon. Quand il a cette signification, il s'emploie souvent de manière interchangeable avec des mots comme « bien-être » ou « qualité de vie » et dénote un bien-être individuel et social.

Selon la base de données mondiales du bonheur (Université de Rotterdam) « le bonheur est le degré selon lequel une personne évalue positivement la qualité de sa vie dans son ensemble ». La qualité de vie a été définie comme un amalgame des opportunités ou chances de vie et des *aboutissements* ou *résultats de vie*. Le diagramme ci-après s'efforce de représenter le représenter.

Diagramme 1 : composantes du bonheur

	Qualité extérieure	Qualité intérieure
Chances de vie (opportunités)	" Caractère vivable de l'environnement "	Aptitude à vivre de la personne
Résultats de vie (aboutissements)	Utilité de la vie	Jouissance de vivre

Dans cette approche, la **vivabilité** renvoie à de bonnes conditions du cadre de vie, et l'**aptitude à vivre** renvoie à la santé, à l'énergie, et à la capacité de réagir aux problèmes de l'existence ; l'**utilité** suppose certaines valeurs supérieures – comme le sens que la contribution à la société peut donner à la vie. En dernier lieu, le carré à droite en bas du diagramme représente l'aboutissement intérieur de l'existence ou la **jouissance** subjective de vivre.

Cette perspective sur le bonheur est importante car elle met en lumière les liens qui existent entre le bonheur et les qualités intérieures de chacun et les conditions extérieures ou cadre de vie. Au regard du droit d'être heureux, nous commençons à voir que le bonheur est un état tributaire de nombreux facteurs internes et externes. Nous devons reconnaître également que le bonheur ne comprend pas uniquement des droits mais aussi la responsabilité pour chacun de développer ses qualités propres et de contribuer à un environnement « vivable » dont les autres peuvent bénéficier.

Le bonheur est-il mesurable ?

Le bonheur est-il mesurable de manière objective ou même subjective ? Beaucoup de mesures actuelles du bien-être consistent en des listes de questions qui renvoient pour certaines au bonheur et pour d'autres à des concepts qui lui sont liés. Par exemple, une enquête de l'université de Rotterdam pour la base de données mondiales sur le bonheur pose la question suivante :

« Tout bien considéré, dans quelle mesure êtes-vous satisfait de votre vie dans votre ensemble (1-10). »

Voici quelques moyennes de pays :

- Bosnie (5,46)
- Bangladesh (5,46)
- Roumanie (5,88)
- Afrique du Sud (7,00)
- Chine (7,06)
- Brésil (7,26)
- Grande-Bretagne (7,56)
- Mexique (7,69)
- États-Unis (7,7)
- Canada (7,87)

Il est naturellement impossible d'extraire une signification véritable des réponses à une seule question, mais ces statistiques et l'enquête qui leur avait donné lieu servent à témoigner de l'intérêt mondial et persistant à l'égard du bonheur humain.

Nous sommes tous capables toutefois d'évaluer nos vies de différentes façons. Pour nous un sentiment de jouissance peut être la combinaison de satisfactions instantanées (par ex. une tasse de thé au petit déjeuner) et durables (par ex. mariage ou travail) ; il peut-être lié également à notre capacité à équilibrer les deux. Un point de départ intéressant pour la discussion sur le bonheur est de demander aux gens de recenser les facteurs ou indicateurs qu'ils utilisent personnellement pour mesurer leur propre bonheur ou la qualité de leur vie. Les indicateurs énumérés dans le prochain paragraphe pourront vous aider dans votre recherche.

Quels sont les indicateurs utilisés pour mesurer la qualité de vie en termes de bonheur ou de bien-être ?

On retrouve les indicateurs suivants dans de récentes enquêtes sur la qualité de vie :

- Éducation
- Services de santé/sécurité sociale
- Les droits de la femme
- Situation économique/aide sociale
- Stabilité de la population
- Situation géographique
- Stabilité politique
- Participation politique
- Homogénéité culturelle
- Fraternité
- Paix
- Bonne gouvernance
- Liberté de parole
- Sécurité publique
- Prix des aliments
- Espace vital
- Niveau du logement
- Communication
- Calme
- État de la circulation
- Air propre

Cette liste suggère que la qualité de vie est le plus fortement liée au caractère vivable de l'environnement externe (voir diagramme 1). S'il en est ainsi, les organisations gouvernementales et non gouvernementales et les individus peuvent faire beaucoup pour créer les conditions d'épanouissement du bonheur. Mais pour être heureux, faut-il autre chose que de simples facteurs environnementaux. Consultez à nouveau le diagramme 1.

Quelles sont les conditions qui affectent le plus le bonheur des jeunes ?

Un grand nombre des conditions décrites ci-dessus affectent la qualité du cadre de vie des jeunes. Toutefois, de nombreux autres facteurs affectent l'aptitude à vivre des jeunes actuels. Quels sont-ils, selon vous ? Peut-être :

- La capacité à maintenir des rapports satisfaisants et constructifs avec la famille, les amis et les personnes occupant des postes responsables ?
- La capacité à se maintenir en bonne santé et à maîtriser, par exemple, le régime alimentaire, le stress et le comportement sexuel ?

- Un rôle dans la société, que ce soit en tant que membre choyé d'une famille, membre apprécié d'une équipe sportive ou membre d'une classe scolaire apportant sa contribution ?
- La foi en un avenir dont la réalisation passe par l'éducation, l'application au travail et la participation ?

Réfléchissez aux problèmes qui émergent quand les jeunes perdent leur « aptitude à vivre » dans ces domaines – relations sexuelles malheureuses, usage de stupéfiants, comportement antisocial, manque d'estime de soi. Réfléchissez aussi à qui incombe la responsabilité de ces résultats ? Très souvent, les jeunes sont considérés comme ne faisant pas face à leurs responsabilités et pourtant ils sont nombreux à subir, du fait d'autrui, une réduction de leur « aptitude à vivre ». Les filles, en particulier, manquent souvent de choix et d'options du fait de décisions prises par des tiers. Elles sont parfois restreintes par le genre, la discrimination, la pauvreté, l'analphabétisme, une nutrition ou des services de santé médiocres. Pour certaines, la violence et la peur sont le lot quotidien. Pour d'autres, la maternité intervient de manière précoce, avant la pleine maturité du corps et sa capacité à porter des enfants sans risque. D'autres encore sont privées de l'éducation offerte à leurs frères ou, si elles sont scolarisées, ont des possibilités d'emploi très limitées. À quel point, dans votre culture, « l'aptitude à vivre » a-t-elle été réduite du seul fait qu'une personne est du sexe féminin ?

Sur un ton plus positif, réfléchissez à ce que l'AMGE offre à ses membres dans le domaine des quatre facteurs du diagramme précédent des composantes du bonheur :

- L'épanouissement du respect de soi et de l'estime de soi
- La camaraderie solidaire de jeunes du même âge
- L'expansion de compétences d'analyse et de prise de décision
- Un accès accru aux ressources
- La conviction du droit de faire des choix pour déterminer l'avenir
- Une chance de développer les capacités à faire des choix.

Ces choix ont trait à « l'aptitude à vivre », et non pas uniquement au « droit » d'être heureux, à une responsabilité à l'égard du bonheur de soi et des autres. Et aussi, de manière plus significative encore :

- À la reconnaissance du fait qu'il est parfois plus sage de refuser une satisfaction à court terme en faveur d'un contentement à plus long terme.
- À la reconnaissance du fait qu'un petit bonheur personnel peut s'opposer au bien général.
- À l'aptitude à prendre du recul par rapport à une prise de décision immédiate afin d'acquérir une perspective à plus long terme sur ce qui contribuera le plus au bonheur personnel et social.

Thèmes clés

Lors du développement d'idées pour le *droit d'être heureux*, certains thèmes clés reviennent :

1. *l'individualité* – car nous sommes tous différents et nous avons le droit au bonheur à notre façon.
2. *la communauté d'expériences* car malgré nos différences nous avons beaucoup de points communs.
3. *le compromis* – car nous devons recourir souvent à la conciliation optimale ou à des compromis entre notre propre bonheur et le bonheur des autres et entre des gains à court terme et des avantages à long terme.
4. *le choix* - étant donné qu'au bout du compte le bonheur n'est pas simplement un droit mais une responsabilité – et nous devons parfois travailler avec acharnement pour être heureux ; parfois nous devons prendre des décisions difficiles qui affecteront notre bonheur à court terme ou à long terme (ou nous devons échanger l'un pour l'autre) et parfois accorder au bonheur des autres une valeur supérieure au nôtre.

Individualité : Le bonheur est-il une question personnelle ?

Un grand nombre d'activités de ce module aideront chacun(e) à explorer sa propre définition du bonheur. La création littéraire et le travail artistique ainsi que la discussion peuvent favoriser l'expression d'opinions. Des activités de ce genre se prêtent à toutes les tranches d'âge. N'oubliez pas d'encourager en permanence l'acceptation du droit à la différence. Autorisez également la discussion de ce qui nous rend malheureux. Faites preuve de prudence en exposant les jeunes à des discussions potentiellement difficiles en public mais souvenez-vous également que votre groupe est peut-être le seul endroit où certains membres peuvent parler de leurs ennuis. Vous trouverez peut-être utile de recourir au diagramme des composantes du bonheur pour amorcer une discussion sur ce qui contribue au bonheur personnel.

Communauté d'expériences : Le bonheur est-il un lien qui nous unit ?

Quelles que soient leur race, leur religion ou leur origine ethnique, les gens partagent une compréhension commune de la plupart des expériences associées au bonheur et au malheur. Nous comprenons tous le sentiment d'être aimé, la fierté de réussir, la joie de l'amitié. Nous partageons également une conscience commune de la peine du deuil, de la solitude de l'isolement, de la crainte d'être malade ou blessé. Ce dossier comporte de nombreuses activités qui aident à explorer ces expériences et cette compréhension partagées. Ce thème est d'une importance particulière pour les jeunes en tant que groupe. Utilisez ce dossier pour explorer les problèmes qui se posent aux jeunes dans votre communauté. Sont-ils comparables à ceux d'autres groupes et communautés de différentes sociétés ? Laissez le groupe décider lui-même s'il doit affronter des problèmes du genre de ceux que l'on associe souvent aux jeunes, comme des relations difficiles, l'abus de substance, les pressions scolaires.

Compromis : le bonheur est-il un compromis ?

Pouvons-nous, et devrions-nous, tout faire pour être heureux ? La réponse immédiate de la plupart d'entre nous à une question de genre serait « non », car nous avons tous à l'esprit des exemples du mal que le fait d'en faire à notre guise peut causer aux autres. Mais est-ce vraiment si facile de juger l'impact de nos actions sur le bonheur des autres et de déterminer s'il est approprié ou non de faire ou d'attendre des « sacrifices » ? On peut explorer le thème du bonheur sous l'angle d'un état d'être individuel mais aussi sous l'angle d'une famille, d'une communauté ou condition sociale, à laquelle nous pouvons tous apporter quelque chose.

Choix : le bonheur est-il un choix ?

Le choix est la clé du thème du bonheur. Est-il en notre pouvoir de choisir de faire ce qui nous rend heureux et de refuser ce qui nous déplaît ? Pouvons-nous choisir d'être heureux ? D'où vient la pression de faire ce qui nous déplaît – groupes de pairs, école, camarades ? Comment réagir quand pour faire partie des groupes auxquels nous souhaitons appartenir nous devons commettre des actes dont nous n'avons pas envie ? Il y a beaucoup à débattre sous le chapitre du « choix ». Il est nécessaire de traiter les problèmes avec prudence et probablement sur un certain laps de temps au lieu de n'y consacrer qu'une réunion. L'une des manières d'explorer les choix serait éventuellement de débattre de la confiance et des personnes vers qui on peut se tourner pour obtenir de l'aide aux heures difficiles.

Bonheur : une expérience positive !

Certaines questions donneront lieu à une discussion sérieuse mais allouez du temps et un espace pour un regard plus riant sur le bonheur. Pensez à des plaisanteries et à de l'humour. Pensez comment l'humour varie d'une culture à l'autre et même d'un membre à l'autre de votre famille. Réfléchissez aux nombreuses petites manières de vous faire plaisir les uns les autres. Le potentiel de plaisir et de joie de ce dossier est énorme et nous espérons que le fait d'y participer engendrera un sentiment de bonheur réel !

Liens avec d'autres activités

Le droit d'être heureux est l'un de six dossiers qui explorent les droits et les responsabilités. Vous pourrez éventuellement établir un lien entre les activités des différents dossiers et acquérir ainsi une meilleure vue d'ensemble des droits et des responsabilités. L'intention de toutes les activités des dossiers est d'amorcer un processus de réflexion et de création d'idées. Utilisez ces premières idées pour en formuler d'autres (meilleures encore) de votre cru ou donner plus d'ampleur aux activités que nous proposons. Partagez vos idées avec d'autres groupes. Souvenez-vous qu'il existe pour nous une quantité innombrable de façons d'explorer chaque thème.

DOSSIER D'ACTIVITÉS

GUIDE DES ACTIVITÉS

On peut se servir de toutes les activités dans un but d'auto-assistance ou d'entraide. Certaines activités se prêtent davantage à une réalisation collective, d'autres à une réalisation individuelle. Certaines activités encouragent une collaboration étroite avec la communauté locale, d'autres incitent à une interaction à l'échelle mondiale. Les fiches d'activités renseignent sur la spécificité de chacune.

Dans la planification et réalisation de chaque activité, ayez le réflexe **PPN** :

- **Partenariat** : pouvons-nous nous associer à une autre organisation dans la réalisation de cette activité ?
- **Publicité** : pouvons-nous faire mieux connaître notre action par l'intermédiaire des médias ou en propageant des informations ?
- **Notes** : comment garder une trace de ce que nous accomplissons ?

Les fiches d'activités s'adressent aux responsables de groupes qui pourront les utiliser directement avec des membres de l'AMGE, ou aux guides/éclaireuses opérant indépendamment. Adaptez-les à vos circonstances particulières. Ces fiches peuvent être photocopiées et distribuées. On pourra également en extraire certains passages afin de les lire à haute voix ou de les recopier sur un tableau ou un chevalet de conférence durant les réunions de groupe. Les activités proposées dans ce dossier constituent un point de départ; elles ont valeur d'exemple et il n'est pas certain qu'elles vous conviennent. L'une des « responsabilités » rattachées au thème consiste à réfléchir par soi-même aux meilleurs moyens de soutenir la question des droits. Nous espérons que vous trouverez vos propres idées en fonction des conditions locales et de vos besoins et que vous saurez les partager avec d'autres.

Adaptez les activités, y compris la langue, en fonction des conditions locales.

TITRE DE L'ACTIVITÉ : RAPPORT BONHEUR ET POINTS FORTS		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Acquérir une image de soi heureuse et positive tout comme la capacité de la partager avec d'autres et de reconnaître qu'un bonheur durable exige que nous utilisions pleinement nos forces et nos dons.</p>		
<p>MÉTHODE</p> <p>1ère partie a) Réfléchir à votre personnalité. Quelles sont vos forces, vos intérêts, qu'est-ce qui est important pour vous, dans quels domaines êtes-vous doué(e) ? b) Créer une affiche montrant tous les aspects de votre personnalité. c) Préparer une démonstration de compétences pour votre patrouille.</p> <p>2e partie Établir ensuite une liste de cinq choses qui vous apportent une satisfaction immédiate et de cinq autres qui ont un lien, selon vous, avec un bonheur à plus long terme. Sur les deux listes, quels sont les points qui sont le plus clairement liés aux forces personnelles ?</p> <p>3e partie Réaliser les sections a) et b) de la 1ère partie pour un(e) camarade. Lui montrer l'affiche et discuter avec lui/elle des perceptions qui l'ont étonné(e). Lui demander s'il/si elle pense que ses points forts sont liés à un bonheur à long terme.</p> <p>4e partie Se répartir en petits groupes et, avec l'aide d'un adulte, organiser un entretien avec une personne âgée de la communauté. Lui demander ce qui a été pour elle une source de bonheur et son lien avec des forces personnelles et/ou le facteur opportunité. Demandez-lui comment les choses ont changé avec le temps. Vous pourriez trouver les indicateurs de la qualité de vie énumérés dans l'introduction utiles pour stimuler la discussion. Réfléchir aux résultats et comparer à ce que vous avez découvert sur vous-même.</p>		
<p>RÉSULTAT Une exposition d'affiches. Une démonstration des compétences par tous les participants. Un sentiment que nous avons de nombreux dons qui nous rendent uniques et nous aident à parvenir à un sentiment de satisfaction et de bonheur. Une réalisation que nos forces ont des liens plus forts avec un bonheur à long terme et durable qu'avec une satisfaction à court terme.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Vous pourriez démontrer cet exercice à un autre groupe de guides ou éclaireuses ou des élèves d'une école locale.</p>		

(à suivre)

<p>NOTER SES IDÉES L'exposition d'affiches sera excellente dans ce domaine.</p> <p>Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>	<p>ÂGE Tous les âges.</p>
<p>REMARQUES Cette activité permet aux personnes plus créatives de présenter des informations et d'influencer les autres. Insister sur le fait qu'une image est aussi parlante que mille mots. Certains trouvent très embarrassant de parler d'eux-mêmes d'une manière aussi positive.</p>	

TITRE DE L'ACTIVITÉ : LE BONHEUR EN POÉSIES ET EN AFFICHES		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFORMER LES AUTRES
		INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
OBJET Stimuler des pensées initiales sur la notion du bonheur.		
MÉTHODE Concours de poésie ou d'affiches : " Qu'est-ce qui vous rend heureux et quel sentiment cela vous procure-t-il ? " <ol style="list-style-type: none"> 1.Lancer une discussion avec les participants sur ce qu'ils ressentent quand ils sont heureux et sur les sources de ce bonheur ; insister sur le fait qu'il n'y a ni bonnes, ni mauvaises réponses. Encourager la discussion en leur demandant de réfléchir aux facteurs de l'environnement, aux facteurs personnels, aux valeurs et à la satisfaction à court terme par rapport à la satisfaction à long terme. 2.Demander à chacun d'écrire un poème ou de produire une affiche avec un texte explorant la question du bonheur et ses différentes manifestations selon les personnes, les cultures, les âges, etc. Les membres pourraient travailler deux par deux ou en petits groupes si c'est plus facile. 		
RÉSULTAT Une prise de conscience approfondie des similarités et des différences dans la manière dont les gens expérimentent et perçoivent le bonheur.		
PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Travailler avec d'autres branches et groupes locaux, peut-être en participant à un concours de poésie ou d'affiches ; inviter un écrivain local à venir écouter la poésie et à encourager l'écriture créative de cette manière ; inviter un journal local à rédiger un article de fond sur le projet.		
NOTER SES IDÉES Monter une exposition collective pour le groupe et peut-être une bibliothèque locale ; produire un album/portfolio du travail individuel et collectif afin d'encourager l'écriture créative future. Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.		ÂGE Tous les âges, à différents niveaux ; on pourrait encourager les membres plus âgés à créer des affiches pour des groupes qui, selon eux, ont des opinions contradictoires sur le bonheur, comme parents/enfants, garçons/filles, personnes âgées/jeunes, enseignants/élèves.
REMARQUES Cet exercice encourage l'expression personnelle d'une manière positive.		

TITRE DE L'ACTIVITÉ : LA DISCRIMINATION		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Mieux percevoir comment la discrimination dans notre vie quotidienne peut nous rendre malheureux, promouvoir l'empathie avec ceux qui subissent la discrimination, aider les personnes à apprendre à s'affirmer. La lecture de la fiche 1 qui offre des informations générales sur la discrimination vous sera peut-être utile.</p>		
<p>MÉTHODE 1. Demander à chaque personne de réfléchir à une occasion où elle a été victime d'un acte discriminatoire ou témoin d'une situation de ce genre. 2. Demander à chaque personne de décrire brièvement la situation au groupe. 3. Énumérer toutes les situations sur un tableau de conférence, puis demander au groupe d'en choisir une à débattre. 4. Demander davantage de détails à la personne concernée. 5. Discuter : <ul style="list-style-type: none"> - comment la situation s'est produite - ce que la personne victime de la discrimination a ressenti - ce que la personne responsable de la discrimination a ressenti - si les sentiments de l'une ou de l'autre étaient justifiés - la réponse à adopter. 6. Parler de la discrimination en général : <ul style="list-style-type: none"> - les raisons les plus communes - pourquoi elle se produit - où ce comportement s'apprend - s'il est important de le remettre en cause. 7. Étudier le texte ci-joint (fiche 2) - rédigé par une personne handicapée - et considérer les messages qu'il transmet. 8. Concevoir dix règles d'or pour éviter la discrimination !</p>		
<p>RÉSULTAT Une meilleure compréhension des raisons de la discrimination, des sentiments éprouvés par toutes les personnes concernées et de ce nous pouvons tous faire dans ce domaine.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Un groupe de jeunes local pourrait être intéressé.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Le groupe pourrait afficher les dix règles d'or sur le mur. Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>		<p>ÂGE Tous les âges mais faire attention de ne pas créer des préjugés chez les plus jeunes membres !</p>
<p>REMARQUES Nul ne devrait être mis dans une situation embarrassante ou avoir à supporter ce genre de situation. La discrimination peut être positive tout autant que négative ; si vous avez le temps, vous pourriez également parler de cet aspect.</p>		

Discrimination

Identité

On ne peut définir l'identité uniquement comme la perception que nous avons de nous-mêmes. D'autres nous identifient également et nous n'apprécions pas toujours les étiquettes qu'ils nous donnent. Cette identité fait intervenir des valeurs et des symboles. Elle est souvent liée à l'identité sociale. Nous répartissons les gens en groupes parce que le besoin existe, semble-t-il, de se différencier des autres. Il est nécessaire pour nous d'accorder à notre groupe des valeurs qui nous donnent de nous-mêmes une image positive. Il y a danger quand on confère des valeurs négatives à ceux qui ne font pas partie du groupe.

Stéréotypes

Les stéréotypes sont essentiellement des croyances ou des idées partagées sur un groupe humain quelconque. Leur objectif est de simplifier la réalité : « ils sont comme ça ! ». Nous utilisons parfois des stéréotypes à propos de notre groupe pour nous sentir plus forts que les autres, ou supérieurs à eux. Ou peut-être pour excuser certains de nos défauts. Les stéréotypes sont habituellement basés sur des contacts ou des images que nous avons acquis à l'école, au travers des médias ou à la maison.

Préjugé

Un préjugé est un jugement que nous portons sur une personne ou sur plusieurs sans les connaître vraiment. Les préjugés s'acquièrent dans le cadre du processus de socialisation et ils sont très difficiles à modifier ou à éliminer. Il est important, par conséquent, d'en être conscients. Ils nous aident à compléter le tableau quand nous n'avons pas toutes les informations.

Ethnocentrisme

Notre jugement, nos évaluations et nos justifications sont fortement influencés par notre ethnocentrisme. Nous croyons, autrement dit, que notre réponse au monde – notre culture – est la bonne, les autres étant quelque peu anormales. Un seul contact avec des personnes d'autres cultures peut, en fait, renforcer nos préjugés.

Discrimination

La discrimination, c'est agir en fonction de ses préjugés. Les groupes reçoivent une étiquette différente et font l'objet d'une discrimination. Ils peuvent être isolés, criminalisés par des lois qui rendent leur mode de vie illégal, abandonnés à des conditions de vie malsaines, privés de toute voix politique ; on leur propose également les pires emplois ou pas d'emplois du tout et ils sont parfois interdits d'accès à des clubs ou des bâtiments.

Intolérance

L'intolérance est un manque de respect pour des pratiques ou des croyances différentes des siennes. Elle se manifeste quand une personne n'est pas disposée à laisser d'autres personnes agir d'une manière différente ou avoir des opinions différentes des siennes. L'intolérance peut aboutir à l'exclusion ou au rejet sur la base des convictions religieuses, de la sexualité ou même de la façon de s'habiller ou de se coiffer.

Que pouvons-nous faire ?

Si nous souhaitons amorcer la création de réalités interculturelles, nous avons beaucoup à faire pour interpeller :

- nos attitudes personnelles
- les systèmes de contrôle et de pouvoir qui aboutissent à l'inégalité.

Le dialogue entre les cultures exige énormément de temps et d'expérience. Il implique une série d'étapes à traverser :

- Accepter que tout le monde est sur le même plan : accepter l'égalité des droits, des valeurs et des capacités ; poursuivre en justice le racisme et la discrimination.
- Mieux se connaître les uns les autres : participer à des discussions, se renseigner sur les autres cultures, faire les premiers pas vers les autres et voir ce qu'ils font.
- Faire des choses ensemble : co-organiser, collaborer, s'entraider.
- Comparer et échanger des points de vue : faire l'expérience des cultures et des idées des autres, accepter une critique mutuelle, parvenir à des accords et prendre des décisions ensemble.

Noter que comme la poésie n'est pas facile à traduire, vous souhaitez éventuellement trouver un poème approprié dans votre propre langue qui transmet l'idée que "l'âme" et "l'esprit" ont plus d'importance que le corps. Vous pourriez également utiliser l'affirmation toute simple de ce poème pour transmettre ce message :

***“De l’extérieur, j’ai l’air handicapé, je le sais
Parfois c’est triste pour moi de voir les gens embarrassés
Mais même si j’étais l’être humain le plus parfait
C’est à la qualité de mon âme et de mon esprit que je voudrais être jugé”.***

TITRE DE L' ACTIVITÉ : ANTONIO ET ALI		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
OBJECTIF Explorer les perceptions que nous avons des personnes d'autres cultures, groupes sociaux, etc.		
MÉTHODE 1. Demander aux participants de s'asseoir en cercle. Expliquer que le groupe va créer une histoire en se renvoyant la balle. 2. Dire ensuite "Voici l'histoire d'Antonio, un jeune madrilène" et passer la balle à un membre du groupe en l'invitant à continuer avec une phrase ou deux avant de transmettre la balle à quelqu'un d'autre. 3. Au bout de 10 ou 12 tours, demander la balle et annoncer "Antonio connaît Ali, un jeune Marocain qui a aussi une histoire" et passer la balle à un membre du cercle en lui demandant de commencer à raconter l'histoire d'Ali. 4. Continuer ainsi en ajoutant, le cas échéant, de nouveaux personnages toutes les 10 ou 15 minutes. 5. Puis demander au groupe ce que les histoires ont à nous dire sur leur perception de jeunes gens de Madrid et du Maroc (ou d'ailleurs). Demander d'où elle vient. Chacun avait-il la même ou non ?		
RÉSULTAT Une meilleure prise de conscience de la manière dont les perceptions conditionnent notre attitude des personnes qui appartiennent à d'autres groupes. Un rappel que les préjugés peuvent rendre malheureux.		
PARTENAIRES ET PUBLICITÉ		
NOTER SES IDÉES Vous pourriez enregistrer l'histoire pour la rejouer au cours d'autres sessions. Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.	ÂGE Convient aux membres plus âgés	
REMARQUES Il est préférable que l'histoire ait un caractère spontané et un rythme rapide. Les noms des personnages conduiront le groupe au thème que vous souhaitez explorer et l'activité peut être adaptée à toute situation où la discrimination est présente.		

TITRE DE L'ACTIVITÉ : ACTIONS ET BONHEUR		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Réfléchir à l'insatisfaction/mécontentement et établir les rapports appropriés avec le concept du choix. Se procurer des idées auprès de personnes ayant des postes à responsabilités et encourager les jeunes à réfléchir aux choix et aux liens entre les choix et leur droit au bonheur.</p>		
<p>MÉTHODE 1. Discuter du lien entre certains des choix que nous faisons et le fait d'être heureux. Un style de vie malsain basé sur des choix malsains nous rend-t-il heureux ? Avons-nous le choix quant aux aliments que nous consommons ou à l'exercice que nous prenons ou ne prenons pas ? Certains aspects de notre style de vie sont-ils décidés par nos pairs ou réfléchissons-nous à ce qui est bon pour nous et procédons-nous à des choix indépendants et sains ? 2. Discuter du genre de personnes auxquelles les jeunes s'adresseraient pour faire le bon choix. 3. Concevoir en groupes une série d'images montrant l'enchaînement des actions que nous pouvons entreprendre dans la vie pour améliorer notre santé et par là-même notre bien-être général. Insister sur le lien entre notre bonheur et nos choix. Ceci incitera les membres à amorcer l'exploration des aspects du " contrôle " dans leur vie. Il existe dans notre vie de nombreux domaines où notre pouvoir de maîtrise est plus important que nous ne croyions. Une réflexion sur les choix aidera à éveiller ou à renforcer ce sentiment. 4. Créer une fiche info à utiliser dans les discussions (voir les fiches 1 et 2 à titre d'exemple).</p>		
<p>RÉSULTAT Une meilleure prise de conscience des liens entre notre bonheur et nos choix.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Élargir cette idée en invitant les gens de la communauté à offrir de parler sur les questions de "choix" appropriées comme l'abus de substances, la santé sexuelle, le régime et le mode de vie. Pensez à inviter des personnes qui ne sont pas beaucoup plus âgées que les plus âgés des membres de votre groupe.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Conservé une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>	<p>ÂGE Convient davantage aux plus âgés mais peut facilement s'adapter à tous les âges.</p>	
<p>REMARQUES Cette activité peut toucher à plusieurs questions sensibles. Un certain nombre de séances seront peut-être nécessaires pour aborder toutes les questions qui se présenteront. La valeur de l'exercice sera liée au temps pris pour élargir le thème et à la manière dont il aura été traité. Il y aura peut-être de quoi faire participer des conseillers professionnels, comme des experts de promotion de la santé, à l'occasion de rencontres de suivi.</p>		

FICHE INFO 1: LES JEUNES ET L'ACTIVITÉ SEXUELLE

CHIFFRES OFFICIELS DU ROYAUME-UNI

La fiche info suivante a été compilée au RU. Elle renseigne sur les jeunes et leurs expériences sexuelles. Ce genre d'information est-il disponible dans tous les pays ; dans la négative, pourquoi pas ? La situation est-elle différente dans votre pays ? La situation au RU correspond-t-elle à vos attentes ?

Chez les adolescents qui ont une activité sexuelle, plus de la moitié jugent qu'il aurait été préférable de commencer plus tard.

Family Research Council, 1994.

L'éducation sexuelle de soixante-dix pour cent des 13-16 ans provient de leurs amis, de la TV et des magazines ; ils ne sont que six pour cent à citer leurs parents comme source principale de leur information.

Oasis Survey.

Quand la participation des parents à l'éducation sexuelle de leur enfant est importante, le déclin des grossesses chez les adolescentes peut atteindre 35%.

Stant and Rivara, Paediatrics 1989.

Sept sur dix filles interrogées mentionnent une pression trop forte en faveur des rapports sexuels de la part des garçons.

Research Group GB Ltd, Daily Mirror, 1992.

Seulement 17 pour cent des 15-24 ans interrogés pensaient qu'il serait facile d'avoir un seul partenaire sexuel pour la vie.

Dr Nicholas Ford, Institute of Population Studies 1991.

Plus d'un tiers des jeunes pratiquants interrogés trouvait normal d'avoir des rapports sexuels en dessous de l'âge légal de 16 ans.

Teenage Religion and Values Survey, 1995.

(Compilé par Care of the Family, CARE - Christian Action, Research and Education)

FICHE INFO No 2

LES JEUNES ET L'ACTIVITÉ SEXUELLE

CHIFFRES OFFICIELS DE L'AFRIQUE DU SUD (Africa Strategies Research Corporation et the Kaiser Family Foundation)

Une enquête portant sur les 12-17 ans a révélé les faits suivants :

- Le VIH/sida est leur principale préoccupation.
- Seulement 30% des jeunes sexuellement expérimentés indiquaient qu'ils avaient utilisé un préservatif chaque fois qu'ils avaient eu des rapports au cours des 12 derniers mois.
- Seulement 32% avaient fréquenté un dispensaire d'hygiène sociale au cours des 12 derniers mois pour des conseils ou des soins de santé sexuelle.
- 27% de tous les jeunes affirmaient connaître personnellement quelqu'un qui avait monnayé des rapports sexuels ou obtenu d'autres faveurs en échange.
- 51% des jeunes ayant une expérience sexuelle ont eu des rapports avant l'âge de 15 ans.
- 52% ont eu des partenaires multiples au cours de l'année passée.
- 42% des parents et 82% des adolescents pensent qu'une communication plus ouverte à propos du sexe et de la sexualité peut réduire le risque du VIH/sida.

TITRE DE L'ACTIVITÉ : ATELIER THÉÂTRAL - " TU PEUX DIRE NON "		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF S'interroger sur la question de savoir si les actions des autres à notre égard peuvent nous rendre malheureux. Examiner certaines actions susceptibles de nous causer de la peine et sur le comportement à adopter dans les situations qui nous rendent malheureux. Étudier la notion de l'expression franche de nos sentiments ; explorer davantage l'idée d'être heureux pour les autres et considérer si ceci est approprié et dans quelles circonstances.</p>		
<p>MÉTHODE Interpréter, en groupes, une série de mini-pièces examinant des situations où nous aimerions mieux dire non à l'influence de nos pairs ou d'autres personnes et la manière de le faire/de ne pas le faire. Quelles sont les difficultés ? Vers qui nous tournons-nous quand les choses se compliquent ? Suggestions de scénarios à interpréter : 1. Pression exercée par des amis pour nous inciter à prendre de la drogue, boire de l'alcool, voler. 2. Pression exercée par un petit ami pour nous inciter à avoir des rapports sexuels. 3. Pression exercée par des pairs pour fermer les yeux sur des brimades ou y participer. 4. Pression exercée pour nous inciter à ne pas faire d'efforts à l'école. Aborder la ligne de démarcation, le conflit entre l'expression de nos sentiments et leur dissimulation. Pourquoi les dissimulons-nous ? Tenir compte des différences de culture et d'âge.</p>		
<p>RÉSULTAT Une prise de conscience des diverses situations présentes dans la vie des jeunes où le comportement, les pressions exercées par les autres compliquent la tâche de faire le bon choix.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Faire participer les écoles locales en invitant les élèves à une soirée théâtrale ou interpréter les sketches dans les établissements. Inviter la presse locale ou de l'établissement à promouvoir les idées exprimées.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>		<p>ÂGE Convient davantage aux plus âgés mais peut être envisagé avec une plus grande sensibilité pour les plus jeunes.</p>
<p>REMARQUES Pour approfondir la compréhension, le recours au théâtre, particulièrement quand les membres en sont les créateurs, présente un potentiel énorme. Pour les plus âgés, cet exercice peut intervenir à un moment de leur vie où il leur est difficile de se protéger et peut éventuellement les encourager à cet égard, tout en les incitant à s'intéresser aux besoins des autres. Il faut faire preuve d'une grande sensibilité dans ce domaine : l'ouverture pourrait introduire dans la discussion des points qui ne se prêteraient pas forcément à un débat dans un groupe élargi. On peut rattacher ce sujet à d'autres comme <i>Le droit d'être entendu</i> ; il englobe tous les droits de l'enfant énumérés à l'annexe 1 de <i>l'appel à l'action de l'AMGE</i>.</p>		

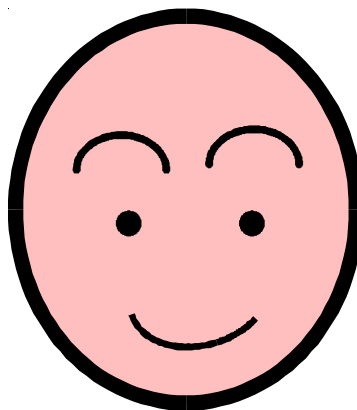
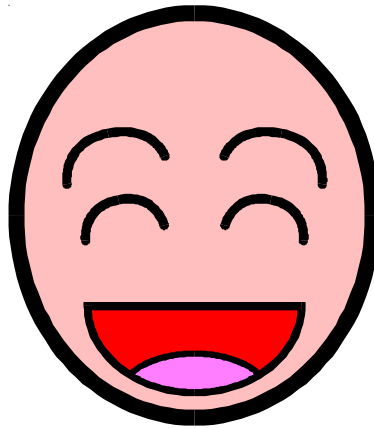
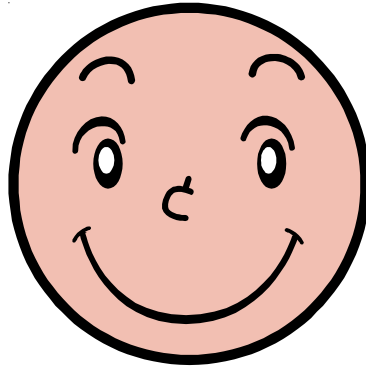
TITRE DE L'ACTIVITÉ : L'HEURE DES MASQUES		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Explorer l'idée de dissimuler ses sentiments et de créer des masques à leur intention dans différentes situations.</p>		
<p>MÉTHODE</p> <p>1. En groupes, avec le matériel disponible, concevoir et créer des masques que l'on peut porter. Pour les plus jeunes cette idée pourrait être simplifiée en faveur de visages que l'on peut inverser, avec la représentation d'une expression souriante ou triste selon la manière dont le masque est tenu et présenté.</p> <p>2. Aborder l'idée de " masques " dans votre propre culture ... ce concept est-il utile ? Est-il une entrave ? Différentes cultures auront des idées très différentes ! Le fait de masquer ses sentiments, d'assumer de multiples visages nous encourage-t-il dans la vie et dans nos relations ??</p> <p>3. Consulter la fiche 1. Etes-vous d'accord avec la liste ? Que pouvez-vous lui ajouter ? Quel est le lien avec les masques ?</p>		
<p>RÉSULTAT Mieux comprendre que la tristesse ou l'insatisfaction des gens ne se lit pas toujours sur leur visage.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Offrir une exposition de masques à une galerie d'art ou à un théâtre de proximité.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Les masques sont un excellent " document ". Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>		<p>ÂGE Tous les âges mais particulièrement approprié ou utile aux plus âgés.</p>
<p>REMARQUES Il n'y a pas de réponse facile au conflit entre la suppression des sentiments pour faire preuve de tact et pour être acceptable et la franchise. Il faut tenir compte de variables comme la personnalité, le milieu social et la culture. Aborder des sentiments réels au travers de la fabrication de masques et de la discussion peut soulever des questions difficiles. Ces questions doivent être traitées avec professionnalisme et doigté.</p>		

QUELLES SONT LES ATTENTES DE LA SOCIÉTÉ ?

Garçons	Filles
Sont braves	Sont douces
Sont durs	Sont gentilles
Ne pleurent pas	Sont émotives
Devraient avoir une opinion	Ne devraient pas s'affirmer
Aiment jouer au train	Aiment jouer à la poupée
Aiment le football	Aiment la couture
Auront quelques partenaires sexuels avant le mariage	Doivent attendre le " mari idéal " !

TITRE DE L'ACTIVITÉ : UN SOURIRE		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Se pencher sur le fait d'être heureux, un visage souriant, l'idée d'être positif de manière proactive... même par égard aux autres : famille, amis, personnes de la communauté que l'on rencontre. Lier un sourire aux autres à un geste pour les autres.</p>		
<p>MÉTHODE 1.Regarder en groupe les dessins de la fiche 1. Discutez les sentiments des personnes des trois dessins. Les personnes sourient sur les trois, alors pourquoi ont-elles l'air différent ? Comment pouvons-nous "valoriser" ou rehausser la vie des autres par un geste aussi simple qu'un sourire ? 2.On ne peut surestimer l'idée et la valeur d'un sourire adressé à quelqu'un d'autre. Y a-t-il certaines personnes pour qui vous vous efforcez toujours d'avoir l'air heureux ? Si c'est le cas, quelles en sont les raisons ? Explorer ensemble. Est-ce une bonne ou une mauvaise chose ? 3. Discuter d'idées toutes simples pour aider les membres de votre famille, d'un réseau social étroit ou de votre communauté locale : par exemple des moyens d'exprimer votre appréciation. Demander à chacun d'établir un plan pour " faire sourire " au moins trois personnes.</p>		
<p>RÉSULTAT Une attitude plus positive par rapport à la vie ! Une volonté ou une plus grande détermination dans la quête du bonheur.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Apporter un cadeau à des membres de votre communauté qui ont participé à des activités précédentes afin d'exprimer vos remerciements pour le temps passé ensemble et " d'élargir un sourire " .</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>		<p>ÂGE Convient à tous les âges.</p>
<p>REMARQUES L'expression du visage en tant que forme de communication varie énormément d'une culture à l'autre, une communication positive et amicale pour certains pouvant être inappropriée ou même insultante pour d'autres. Il est essentiel d'intégrer dans cette activité, même dans le cadre du simple projet sur les sourires, la question de " l'étranger danger " qui sera soumise à de grandes variations selon les cultures.</p>		

UN SOURIRE



TITRE DE L'ACTIVITÉ : VOTRE DROIT D'APPORTER DES CHANGEMENTS		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Réfléchir à ce qui dans votre vie et celle des autres est susceptible de causer de la peine et qu'il est en notre pouvoir de changer. Réfléchir aux réponses aux questions suivantes :</p> <ul style="list-style-type: none"> - Réfléchir à ce qui dans votre vie et celle des autres est susceptible de causer de la peine et qu'il est en notre pouvoir de changer. - Quelle est la part liée aux facteurs externes et aux facteurs internes - lesquels est-il plus facile de modifier ? - Dans quelle mesure sommes-nous responsables de notre malheur en faisant les mauvais choix ? - Notre malheur est-il dû aux actions des autres ? - À la lumière des droits de l'enfant, dans quelle mesure nos droits sont-ils respectés ? - Quels changements pouvons-nous apporter dans notre propre vie pour nous aider à être heureux ? - Que pouvons-nous faire pour apporter des changements dans la vie des autres et pour les aider à être heureux également ? - Quels facteurs de notre vie sont-ils immuables, par ex. maladies héréditaires, et doivent être acceptés pour trouver un bonheur véritable ? 		
<p>MÉTHODE Des activités encourageant l'expression de la personnalité et la réflexion sur la possibilité de faire des changements. Réfléchir à d'autres aspects de soi qui ne sont pas à changer mais à accepter en tant qu'éléments précieux de la personnalité. Rattacher au <i>Droit d'être moi</i>. Voir la fiche 1 pour considérer l'aspect du temps dans notre vie et le rapport entre ce que nous faisons de notre temps et de notre vie et notre propre bonheur. Utiliser la fiche 2 pour aider la planification.</p>		
<p>RÉSULTAT Réalisation et meilleure compréhension des possibilités de changements dans la vie, des circonstances où le changement est nécessaire, des circonstances où nous devons nous accepter nous-mêmes et les situations comme elles sont. L'activité s'étend à la responsabilité d'aider les autres à changer. Une appréciation du don et de la responsabilité de bien utiliser le temps qui nous est imparti ; du fait qu'en tant qu'individus et groupes de guides/éclaireuses, nos vies peuvent apporter un changement à la réalisation du <i>Droit d'être heureux</i> pour les autres.</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Inviter les membres de la communauté locale à une rencontre pour partager des idées acquises au travers de l'activité. Cette rencontre pourrait impliquer l'interprétation d'une pièce, la préparation de gâteaux et de boissons pour les arrivants, l'exposition d'affiches, portfolios, ou albums si d'autres activités du <i>Droit d'être heureux</i> ont déjà été entreprises.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Composer un album sur un projet de " changement ". Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>		<p>ÂGE Tous les âges.</p>
<p>REMARQUES Changer la référence à la monnaie utilisée sur la feuille ci-jointe en faveur de celle utilisée par votre groupe.</p>		

LE PRÉSENT !

Imaginez une banque qui alimente votre compte chaque matin de £86 400. Elle ne reporte aucun solde d'un jour sur l'autre. Chaque soir elle élimine tout solde que vous n'avez pu utiliser dans la journée. Que feriez-vous dans cette hypothèse ? Vous retireriez chaque penny bien entendu !

Chacun d'entre nous a une banque de ce genre. Elle s'appelle LE TEMPS. Chaque matin 86 400 secondes sont portées à votre compte. Chaque soir le temps inscrit aux profits et pertes tout ce que vous n'avez pu investir à bon escient. Il n'accorde ni solde, ni découvert.

Chaque jour le temps ouvre un nouveau compte à votre nom. Chaque nuit il brûle les reliques du jour. Si vous n'utilisez pas le dépôt quotidien, la perte est pour vous. Il n'y a pas de retour en arrière. Vous ne pouvez tirer de l'argent contre le lendemain. Vous devez vivre dans le présent sur le dépôt du jour. Investissez-le de manière à obtenir le meilleur rendement en termes de santé, bonheur et réussite. Le chrono est en marche. Profitez au mieux de la journée.

Pour vous rendre compte de la valeur d'une année, demandez à un étudiant qui a échoué à un examen.

Pour vous rendre compte de la valeur d'un mois, demandez à la mère d'un bébé prématuré.

Pour vous rendre compte de la valeur d'une semaine, demandez au rédacteur d'un hebdomadaire.

Pour vous rendre compte de la valeur d'une heure, demandez aux amants qui attendent leur prochaine rencontre.

Pour vous rendre compte de la valeur d'une seconde, demandez à la personne qui vient d'éviter un accident.

Pour vous rendre compte de la valeur d'un millième de seconde, demandez au lauréat d'une médaille d'argent aux Jeux Olympiques.

Appréciez la valeur du moment, plus encore si vous l'avez partagé avec une personne suffisamment spéciale pour lui accorder votre temps.

Souvenez-vous que le temps n'attend personne.

Hier, c'est déjà le passé.

Demain, c'est l'inconnu.

Aujourd'hui est un don, c'est pourquoi nous l'appelons le PRÉSENT !

PLAN DE CHANGEMENTS

Quelque chose à changer dans mon environnement :

Quoi ?

Pourquoi ?

Comment ?

Dans quels délais ?

Quelque chose à changer me concernant :

Quoi ?

Pourquoi ?

Comment ?

Dans quels délais ?

Quelque chose à accepter me concernant :

Quoi ?

Pourquoi ?

Comment ?

Une manière d'économiser du temps précieux :

Comment ?

Que ferais-je à la place ?

Une manière de changer les choses pour les autres :

Pour qui ?

Quoi ?

Comment ?

Dans quels délais ?

TITRE DE L'ACTIVITÉ : UNE CÉLÉBRATION DU BONHEUR		
TRAVAIL INDIVIDUEL	TRAVAIL COLLECTIF	MIEUX COMPRENDRE
		FAIRE VALOIR SES PROPRES DROITS
		INFORMER LES AUTRES
COMMUNAUTE LOCALE	COMMUNAUTE MONDIALE	INFLUENCER LES AUTRES
		FAIRE VALOIR LES DROITS DES AUTRES
		AUTRE
<p>OBJECTIF Montrer comment travailler et organiser ensemble une rencontre particulière peut susciter autant de bonheur que la rencontre elle-même !</p>		
<p>MÉTHODE Planifier une célébration du bonheur : une fête, un concours de talents, de plaisanteries, une manifestation culturelle ! Préparer à manger. Décorer la salle où la fête se tiendra. Adopter pour thème " s'amuser comme des enfants ". Faire des invitations.</p> <p>Veiller à ce que tout le monde participe aux préparatifs.</p> <p>Discuter de la manifestation après son déroulement et de ce que tout le monde a préféré.</p>		
<p>RÉSULTAT Un bon moment pour tout le monde !</p>		
<p>PARTENAIRES ET PUBLICITÉ Invitez des camarades, des membres d'autres groupes, de la famille, de la communauté locale à votre fête. Informez-en la presse locale. Utilisez-la pour promouvoir le thème des droits et des responsabilités.</p>		
<p>NOTER SES IDÉES Prendre des photos de la rencontre, préparatifs compris.</p> <p>Conserver une fiche ou un carnet personnel pour inscrire vos réalisations dans le cadre du thème triennal.</p>	<p>ÂGE Tous les âges.</p>	
<p>REMARQUES L'objectif général de cette activité est que tout le monde s'amuse. Assurez-vous que toutes les personnes qui devraient participer participent et que tout le monde trouve quelque chose à son goût.</p>		