

world thinking day 2020

2020年世界懷念日手冊



**編織有生命力的絲線--
探索多元、公平與包容的能力**

"We should all know
that diversity makes
for a rich tapestry, and
we must understand that
all the threads in the
tapestry are equal in
value no matter
what colour"

Maya Angelou

目錄

歡迎來到 2020 年世界懷念日	4
世界懷念日基金是什麼？該如何捐款呢？.....	6
多元，公平與包容.....	8
如何使用這本手冊.....	10
如何獲得 2020 年世界懷念日布章	13
編織有生命力的絲線前置活動	14
多元	
異或同？	18
和平之屋的多元花園	20
我（們）的英雌	22
我的世界懷念日俳句	24
非凡之聲	26
我們分享之物	28
包容	
繫住妳我的絲線	32
一起到桑岡來	33
紅色小魚	34
在我們的卡巴尼亞用不同方式思考	36
在我們的雪莉妳明白什麼？	38
公平	
鍊	42
渡河到 Kusafiri	44
獲勝的均等機會	46
身處公平世界	48
運輸機	52
#在己之手	54
附錄—世界女童軍總會全球活動計劃與機會	58

歡迎來到2020年世界懷念日

何謂世界懷念日？

世界懷念日是國際友誼日，全球女童軍齊聚，對影響女孩與青年婦女的議題一起發聲，並為世界千萬女童軍募款。

自1926年開始，女童軍每年慶祝世界懷念日。當年女童軍在美國參加第4屆世界女童軍總會世界會議時，世界懷念日的想法初次浮現。她們一致同意一年之中應該有一個特別日，讓國際女童軍運動每一份子，得以互相想念，表達感激。

選定2月22日作為世界懷念日，因為這一天是童軍運動創始人羅勃·貝登堡爵士以及世界女童軍總領袖奧莉芙·貝登堡的生日。

去年世界懷念日慶祝活動開始了一套跨越三大主題的歷程：

領導力

多元，公平與包容

建構和平

2019年世界懷念日遊戲藉由探討世界女童軍總會領導思維模式，提供參與者實踐領導技能的機會。今年世界懷念日遊戲基於該主題，協助我們探索入世領導（融入生活環境的領導力）－ 從旁人觀點看世界，培養包容與公平。

想瞭解更多入世領導及世界女童軍總會領導思維模式？

請閱讀女童軍領導思維模式摘要：

https://www.waggs.org/documents/2880/leadership_model_ENGLISH_WEB.pdf

女童軍運動重視並且尊重每個人做自己，不論血統、種族、國籍、信仰、年齡、能力、外貌、性別、身份或經驗。今年世界懷念日以及每一個日子，女童軍深知努力為生活在各處的每個人建構此般世界的重要性。

作為一個有著150個會員國，超過一千萬人的全球女童軍運動 - 會員來自多元背景與經驗 - 透過交流與經驗分享，得以大大了解自己、他人與世界。

今年世界懷念日遊戲—編織有生命力的絲線，頌揚女童軍運動的多元。藉由活動探討主題“多元，公平與包容”，參與者將增進對這些概念的理解，進而促成將其應用於日常生活的技能。

把每條絲線織在一塊兒就形成更大更堅固的東西。女童軍就如同那些絲線般，獨一無二又同等重要。能為共同目標凝聚在一起是我們的優勢。我們是有生命力的絲線！

有生命力的絲線是一款讓你與女童軍團一起玩的靈活遊戲。以絲線象徵多元化的概念，旨在激發女童軍反思—能如何付諸實踐公平與包容，來頌揚社群內外的多元化。

so let's play Living Threads!



what is the world thinking day fund
and how can you support it?



世界懷念日基金是什麼？該如何捐款呢？

為世界女童軍總會世界懷念日基金募款是慶祝世界懷念日的重點之一，也是自1932年以來的傳統。世界懷念日基金收集來自全世界捐助者的硬幣，幫助改變女孩與青年婦女的生命。



給服務員的提醒：

妳可以向團員大聲宣讀此部分，說明世界女童軍總會是什麼，做什麼事，以及為何捐款對世界懷念日很重要。

什麼是世界女童軍總會？

世界女童軍總會的全名是The World Association of Girl Guides and Girl Scouts（縮寫WAGGGS）。WAGGGS代表150個會員國的一千萬女童軍，是世界最大的國際組織，絕對適合每一位以及任何一位女孩。

一百多年來女童軍運動改變了全球女孩與青年婦女的人生，支持她們充分發揮潛能，成為負責任的世界公民。

世界女童軍總會希望女孩與青年婦女均得以成為最棒的女性。為此，給予她們增進領導技能的機會，為關乎她們的重要議題發聲，在她們所在社群、國家推動變革。

fundraise for world thinking day

為世界懷念日募款

捐給世界懷念日基金的每一分錢都很重要，有助於提供全世界女孩與青年婦女更多翻轉生命的機會。透過今年世界懷念日募款，妳可以為其他國家像妳一樣的女孩們造成改變。把資助世界懷念日基金當成#在己之手活動的一部分，或者試試不一樣的募款方法。在世界女童軍總會網站能找到募資點子bit.ly/waggsfundraise

why do your donations to the world thinking day fund matter?

為何妳的捐款對世界懷念日基金很重要？

由世界懷念日募得的捐款對世界女童軍總會來說很重要。捐款不僅協助介紹女童軍運動給全世界的新女孩們，也支持會員採取行動改變她們的社區。

以下是去年捐款協助的一些例子：

- 世界女童軍總會為馬來西亞女童軍總會的女童軍提供關於領導力的倡議訓練，她們隨後發起了一場成功的終結童婚運動（#禁止未滿18歲的新娘）。
- 世界女童軍總會制定了一項訓練與活動計畫，包括資助第一場在蘇丹舉辦的“為她的世界領路”工作坊。此活動旨在介紹世界女童軍總會領導思維模式給該地區的女童軍與服務員們。

where to send your world thinking day donations:

如何捐款：

完成募款後，有以下兩種捐款給世界女童軍總會的方式：

- 捐給所在國家的女童軍總會：先與總會聯絡細節；多數國家女童軍總會收集捐款後，會一併送至世界女童軍總會。
- 直接捐給世界女童軍總會：可線上捐款或使用支票、信用卡、銀行轉帳等。細節請上bit.ly/WTDFund

世界女童軍總會收到捐款後將寄出世界懷念日謝函與證明，感激妳為全世界女孩造成改變。更多世界懷念日基金的資訊，請寄電郵至worldthinkingday@waggs.org

多元，公平與包容

diversity, equity and inclusion

在開始之前，讓我們來想一下我們所指的多元，公平與包容是什麼意思？

多元

多元區別我們每一個人 — 一個包含著許多不同特點的組合：身份、技術、外貌、能力以及任何群體的其他特徵，包括思考方式、重視的事物，還有任何形塑觀點的背景與經驗。多元指的是在任何群體中體現差異的程度。要謹記在心的是有一些特點明顯可見，然而大多數則非如此。

包容

包容是一種信念與實踐。具包容的實踐是尊重所有背景、身份、能力、觀點、信仰的人們應具有均等機會以歸屬、實現並為其社群做出貢獻。包容需要大家重視、尊重及接受多元。

“多元收到邀請參加派對。包容則在派對上受邀跳舞。”

—維娜·麥爾斯 (Verna Myers)

*維娜·麥爾斯 (Verna Myers) 是美國一位資深的多元化顧問，也是一位作家，以協助人們消弭種族、性別…等差異與障礙而聞名。

平等

平等意味著給予每個人獲取權利與機會的均等途徑。假設每個人都有一樣的起點，相同需求，那麼平等才合理。平等是最低限度，雖然我們應對每個人一視同仁（平等），但也應留意不同群體存有優勢與障礙（公平）。

公平

公平指的是合理均等的結果，並非只在給予支援和機會上。公平是意識到不同群體存有優勢與障礙。如果未解決這些優勢與障礙，隨著時間，結果差距將繼續拉大（例如與教育程度或貧富相關的例子）。一個社會或國家的歷史、政策、制度經常存在這些障礙。公平是一個過程，始於承認個人有不相等的起點，進而修正解決由此而生的不均。公平給予每個人其成功所需要的東西。平等則一視同仁地對待每個人。

“平等是給每個人鞋子。公平是給每個人合腳的鞋子。”

耐西德·杜沙尼 (Naheed Dosani)

*Naheed Dosani耐西德·杜沙尼是加拿大安寧療護的專科醫師，每天開車穿梭於多倫多街頭，幫助流浪漢與社會資源連結，確保她們的臨終安寧權，在最後的生命時光中，提供流浪漢陪伴、看護及一張安寧病床。

平等



公平



這些定義融合下述來源資訊而成：

多元：加拿大多元與包容中心

馬科恩基金會：<http://mccunefoundation.org/wp-content/uploads/2013/05/Glosario-de-terminos-de-justicia-social-v.-dic.2013.pdf>

包容：馬科恩基金會：<http://mccunefoundation.org/wp-content/uploads/2013/05/Glosario-de-terminos-de-justicia-social-v.-dic.2013.pdf>

平等：每日女權雜誌：<https://everydayfeminism.com/2014/09/equality-is-not-enough/>

Bakken & Bæck數位創意工作室：<https://bakkenbaeck.com/diversity-inclusion/>

公平：迪芬：<https://www.diffen.com/difference/Equality-vs-Equity>

*迪芬Diffen是一個類似維基百科的資訊蒐集網站，專注於資訊內容的對比與比較。

梅格伯格大會：<https://generalassemb.ly/blog/diversity-inclusion-equity-differences-in-meaning/>

渥太華城市婦女會(CAWI)，促進公平與包容：http://www.cawi-ivtf.org/sites/default/files/publications/advancing-equity-inclusion-web_0.pdf

平等與公平印象：羅伯特伍德強生基金會：<https://www.rwjf.org/en/library/infographics/visualizing-health-equity.html>

how to play Living Threads

advice for leaders

遊戲目標

遊戲目標是讓團員熟悉以下概念：

- 多元
- 公平
- 包容

透過遊戲，團員將體驗這些不同的概念，藉機逐一反思。

學習結果

- 培養對多元，包容與公平的理解。
- 思考多元，包容與公平如何影響個人、地方與國家。
- 頌揚多元，藉由活動，認識並實踐包容與公平，思考在日常生活中如何實行。
- 瞭解更多世界女童軍總會與世界懷念日的資訊。
- 瞭解世界懷念日基金的影響。
- 玩得開心！身為千萬中之一的一員，慶祝世界懷念日吧！

事前準備

1. 利用第12頁的活動表格，選擇想要團員完成的活動。請選擇妳認為最適合女童軍團的活動。
2. 帶三種不同顏色的絲線並發給每位團員。每項活動結束後，每個人將可得到每色絲線各一條。每個絲線顏色代表一個主題。遊戲最後，團員將利用所得到的絲線編出自己的多彩繩手環。
3. 請每位團員額外帶一段遊戲中會用到的絲線。務必多準備以防有人沒帶到。
4. 準備前置活動中要用到的箱子或容器。這是拿來存放團員帶來的絲線以及收尾活動所募集的世界懷念日基金捐款。

年齡層

適合各年齡。部分活動有年齡建議。請選擇最適合你的女童軍團的活動。

分組規模

本遊戲適用各種分組。可全團一起，或分成小組輪流進行已預選的不同活動項目。

如何獲得布章 每位完成 “獲得2020年世界懷念日布章” 三步驟者即可得到布章。

所需時間

本遊戲設計讓女童軍團在一次或多次團集會進行活動。完成活動約需90分鐘；若女童軍團人數多，可增加遊戲時間或做 “深入探討” 活動。

建議：

- 20分鐘進行 “準備玩有生命的絲線” 前置活動。
- 45分鐘進行事先選好的三大主題活動。
- 20分鐘完成收尾活動 #在己之手。

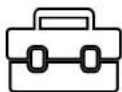
略過費時較長的活動以縮短遊戲時間；若要加强遊戲時間，何不完成 “深入探討” 活動？

引導員

一位掌握遊戲進行的引導員，可由團長或是團員輪流擔任。

所需材料

每個活動都有一張所需材料表。
請盡可能使用回收材料。



可適當調整

有些活動包括可適當地調整，但並不多。



這給你機會去思索可如何為較年輕的團員或弱勢者調整活動。選擇最適合女童軍團的活動，讓每位團員都覺得自在。關於這些調整，請留意此圖示。

selecting which activity to play

選擇想玩的活動

留意女童軍團的多元化，下表能協助妳選擇最適合的活動。每項活動均涉及主題之一：
多元、包容、公平。確保在每個主題中進行至少一項活動以獲得布章。

主題	活動名稱	所需時間	年齡分組
多元	異或同？	20分鐘	6歲以上
	和平之屋的多元花園	15分鐘	全年齡
	我（們）的英雌	20分鐘	7歲以上
	我的世界懷念日俳句	20分鐘	10歲以上
	非凡之聲	15分鐘	全年齡
	我們分享之物	20分鐘	全年齡
包容	繫住妳我的絲線	15分鐘	全年齡
	一起到桑岡來	15分鐘	全年齡
	紅色小魚	20分鐘	全年齡
	在我們的卡巴尼亞用不同方式思考	10分鐘	8歲以上
	在我們的雪莉妳明白什麼？	30分鐘	10歲以上
公平	鍊	15分鐘	6歲以上
	渡河到Kusafiri	20分鐘	全年齡
	獲勝的均等機會	20分鐘	全年齡
	身處公平世界	15分鐘	8歲以上
	運輸機	15分鐘	12歲以上

earn your world thinking day 2020 badge

如何獲得2020年世界懷念日布章

1 請從“編織有生命力的絲線”前置活動（第14-15頁）開始。

2 完成三大主題（多元、公平與包容）裡的各一項活動。

3 進行#在己之手（#InOurHands）活動—反思所學，並資助世界女童軍總會，用從遊戲中獲得的絲線編出一條多彩繩手環。

congratulations

you have earned your world thinking day badge

恭喜！妳獲得了世界懷念日布章！

別忘了向中華民國台灣女童軍總會購買世界懷念日布章喔~
https://gstaiwan.org/shop_2.php

get ready to play Living Threads

編織有生命力的絲線 前置活動

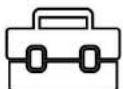
set-up activity

結果



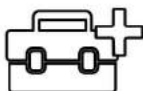
- 創造一個重視、尊重且頌揚個體差異的氛圍。
- 培養對多元，包容與公平的理解。

準備/ 所需材料



- 室內或戶外皆宜，需要一個大到足以讓所有團員圍成圈的空間。
- 一個給團員傳遞的盒子。
- 遊戲時團員可坐或站著，重點是考慮要坐在什麼東西上面。
- 現場分享討論/問題。

自選材料



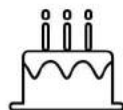
- 樂器或播放音樂的設備
- 一枝麥克筆
- 一大張紙
- 膠帶

所需 時間



20分鐘

年齡



7歲以上

人數



10人以上

進行方式

第一部分：圈圈遊戲（10分鐘）

1. 請所有團員圍成圓圈站或坐著。確認圓圈內每個人有足夠空間，妳站在圈外。
2. 向團員說明當聽到妳發出聲音時，要順著圓圈快速傳遞盒子。聲音可以是拍手、唱歌或播放音樂。當聲音停止時，剛好輪到盒子的人要接住它。
3. 把盒子遞給啟動遊戲的團員，妳轉身站離圓圈。
4. 當團員順著圈傳遞盒子時，開始播放音樂／唱歌／拍手。聲音停止時，看誰手上有盒子。
5. 請手上有盒子的團員從盒裡抽一條絲線，並和大家分享什麼事讓她們成為現在的自己，或者什麼特質讓自己與眾不同。如果該團員對分享一事感到不自在，可略過。
*對年紀較長的女童軍團，團員或許想頌揚一項其所特有的多樣化特徵（譬如年齡、性別、性別認同、能力、膚色、國籍、語言、思考方式、個性等。）
6. 當妳再度發出聲音，遊戲重新開始。持續進行幾輪。

第二部分：理解概念（15分鐘）

7. 所有人站或坐成圈，唸出引言：

“我們都應知道多元織出五彩繽紛的掛毯，並且須瞭解不論什麼顏色，掛毯上所有絲線均同等重要” — 瑪雅·安傑盧（Maya Angelou）

8. 問問團員這句引言對她們來說是什麼意思。
9. 請團員集思廣益，想想多元、公平與包容的意思，可分小組討論。利用下列問題來進行反思：
 - 是否曾有人基於生理特徵，譬如性別、年齡、體重等，做出關於妳的假設？
 - 想想我們所有人有多麼不同，這點如何珍貴，又為我們的世界帶來什麼？
 - 為什麼妳認為多元、公平與包容很重要？



可增加或修改上述問題，這只是協助遊戲熱身。如需要，可更深入探討主題。

其他手冊中的圖示：



可深入探討



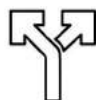
附註



可適當調整



可選擇的

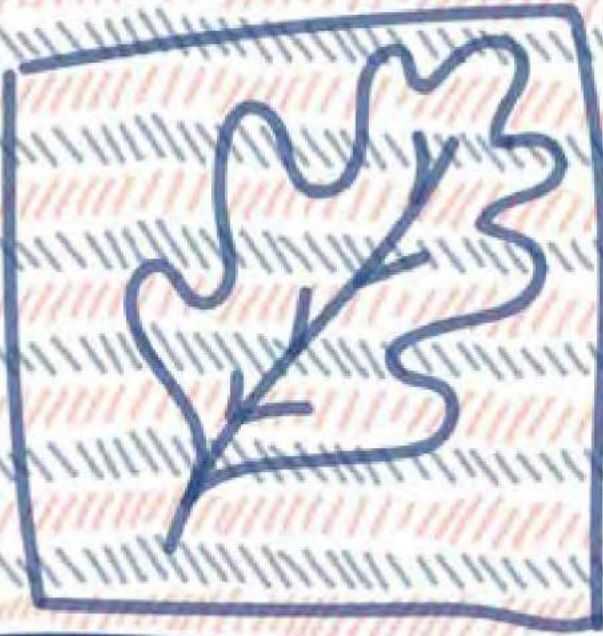
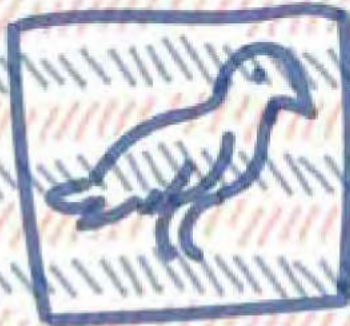


可替代的





diversity



different or same?

異或同



- 了解並頌揚女童軍團內的多元化。



活動前，準備一張與團員相關、以是／否陳述的句子。

譬如：

- 我會說一種以上的語言。
- 我有一個兄弟／姊妹。
- 我身為女童軍超過五年了。
- 每年夏天我喜歡去騎腳踏車。
- 我曾去過三個國家。
- 這週我曾大笑。
- 今天我有去學校。

室內或戶外，足以讓團員輕鬆活動的空間。

可利用紙張來做適當地調整。



20分鐘



6歲以上



6人以上



進行方式

1. 所有團員在妳面前肩並肩排隊，妳站在活動空間的中心點。
2. 標註一個角落／空間，當你唸出陳述的句子，團員回答“是”的時候要跑到這個角落；該角落的反方向則是回答“否”時要去的地方。若團員不太願意回答某項陳述，妳可能會想設個“中立區”。
3. 每次只唸一項陳述。
4. 團員根據每項陳述與自身回答移動至“是”、“否”、或“中立區”。
5. 唸完事先備好的陳述單後，請團員分享一下有沒有任何陳述想詢問其他團員的。
6. 活動回饋分享：全團參與，主持下列問題討論。如有多位服務員，亦可分組進行。
 - 在團裡，妳有注意到自己和其他人有哪些相似以及相異的地方嗎？
 - 在本活動中，有時候妳或許與團裡其他人有共同經驗；其他時候或許只有妳一人有某種經驗。當妳與眾不同時，感覺如何？
 - 妳是否認為擁有不一樣的經驗能讓我們對事物有不同的見解？



讓團員圍成圓圈坐著，給每個人三張紙，各寫上是、否及問號。當團員回答每項陳述時，向其他人秀出相關回答的紙張。給團員一點時間，看看周遭其他人出示紙張上的回覆。

diversity garden at pax lodge

和平之屋的多元花園

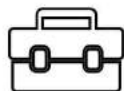


和平之屋是世界女童軍總會在英國倫敦的世界活動中心。
更多資訊請上網：

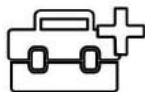
<https://www.waggs.org/en/our-world/world-centres/pax-lodge/>



- 頌揚多元，思考每個人的獨特性如何增強組織整體。



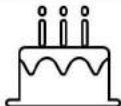
- 紙
- 麥克筆，色筆或鉛筆



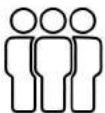
- 用來在牆上展示花園的膠帶



約15分鐘，依年齡分組而定



全年齡



不限 - 人越多，花園就有越多鳥與花

進行方式 和平之屋有個美麗的花園，花與樹葉安排成鴿子形，每到春天繽紛綻放。數字25代表和平之屋第二十五個生日。每片葉子的獨特有如每個人的獨一無二。今年世界懷念日將藉由打造自己的花園，頌揚自己獨特之處。

1. 團員利用紙張剪出不同形狀的葉子與鳥兒。發揮創造力吧！
2. 每個人在每片葉子或翅膀上寫下一件關於自己可驕傲的事情，例如技能、背景、天份、信念、家人、優點、或其他社交及個人特色。



讓每個人選一位團員，最好避免選擇要好的朋友，設計一片葉子或翅膀，寫上關於這個人妳覺得很棒的事情，並把葉子或翅膀交給她。

3. 最後聚集每個人，展示所有鳥兒與灌木叢，打造出“花園”。提醒團員盡情發揮創意，隨心所欲秀出鳥兒與灌木叢。



若有弱勢團員，可考慮兩人一組。提供每組八片葉子，兩片翅膀，讓兩人共同創作出一棵灌木及一隻鳥兒。此舉將能幫助弱勢者與優勢團員建立團結關係。

什麼是世界女童軍總會世界活動中心？

世界女童軍總會有五個世界活動中心，分別位於非洲、印度、墨西哥、瑞士及英國。世界女童軍總會世界活動中心是讓全球女童軍聚集一處，分享文化與經驗，交新朋友同時又能發展領導技能的地方。世界活動中心的四處有固定建物。第五個世界活動中心Kusafiri則大約在世界女童軍總會非洲區內，以出現在不同國家的方式來取代固定地點，讓更多人得以接觸世界活動中心提供的活動。

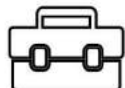
世界活動中心更多資訊：<https://www.waggs.org/en/our-world/world-centres/>

my (our) female hero

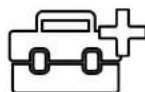
我【們】的英雌



- 識別並頌揚當地婦女／女性領袖影響妳所在社群或國家的多元化。
- 連結自我認同與未來志向。
- 思考造就這些女性的相似與相異處。



- 任何環境，室內尤佳。
- 給每個人的紙張、剪刀、鉛筆、接著劑／膠水、零碎緞帶、可取得的美術工藝材料。



- 若要設計英雌藝廊的話，還需額外美術用品，如蠟筆、麥克筆、色鉛筆、膠帶或絲線。



20分鐘



7歲以上



6人以上



進行方式 引言

1. 說明本活動旨在頌揚女英雄或英雌。英雌是一位有偉大成就的驚奇女性，是榜樣楷模。
2. 決定團員以個人、兩人一組或小組來進行活動。
分發材料。

活動（10分鐘）

3. 給團員的指示：“在紙上，寫下一位妳所仰慕的女性，一位在妳的學校、社區、城市或國家裡妳覺得偉大的女性。她有哪些成就？妳喜歡關於她的哪些事？為什麼？她如何鼓舞妳？用畫筆揮灑創意展現妳的英雌。”

回饋分享（10分鐘）

詢問團員下列問題進行活動回饋分享。全團或分組討論皆可。

- 妳覺得這個活動如何？妳學到了什麼？
- 這些英雌彼此如何相似或相異？
- 她們有不同的技能、外貌或能力嗎？
- 她們是否有不一樣的思考方式呢？是否有不同的價值觀、背景及經驗？
- 這些英雌與妳如何相似或相異？
- 想一想妳的自我認同。當妳思索讓社會和國家變得更好時，能從她們身上汲取什麼樣的力量？妳可能會經歷什麼挑戰？
- 聽完英雌們的故事後，妳如何受到激勵，想為人生或所在社會／國家做出改變？想一個短期或長期目標，並找出做出改變的首要事情。



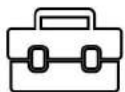
一旦完成簡歷，來設計英雌藝廊吧！把每張紙或海報呈現出來，鼓勵團員四處走動看看別人的創作。

my world thinking day haiku

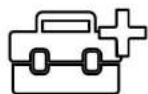
我的世界懷念日俳句



- 了解多元對每位團員的意義。
- 思考自己與他人的連結。
- 頌揚多元與創造力。



- 紙
- 筆



- 水彩或可上色的顏料
- 手機／平板電腦



20分鐘



10歲以上



1人以上

進行方式 俳句是一種三句，運用五 一七 一五音節組成的日本極短詩形式，每行不一定要押韻。

例子：

女孩中僅一（五個字）

1 2 3 4 5

多方面迥然不同（七個字）

1 2 3 4 5 6 7

惟體貼如眾（五個字）

1 2 3 4 5

* 中文是單音節語言，故不同於日本俳句運用十七音節組成；以中文創作的漢俳用五 一七 一五字數方式組成，自由體漢俳可不押韻。

給團員的指示如下：

1. 想一想妳的朋友圈裡頭，或許妳在很多方面都與她們截然不同，不過每當與朋友們在一起時，世界似乎變得更加美好了。透過俳句，讓朋友們知道儘管存在差異，妳還是多麼欣賞她們。請運用三個句子來創作。
2. 俳句的第一句僅能有五個字，第二句七個字，第三句五個字（如上方範例）。
妳也可使用紙跟筆來進行其他藝術方式的呈現；或加入全球化的對談，利用標記#InOurHands #WTD2020 #WorldThinkingDay來推行無紙化運動。
3. 完成後，請與其他女童軍分享妳的俳句創作。真誠地感謝人們，因為有他(她)們，讓世界更美好更珍貴，適合我們生活下去。



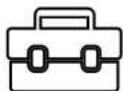
如果俳句太難，可用創造文字雲或一首歌曲替代。

the unique sound

非凡之聲



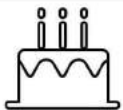
- 頌揚多元，思考用來幫助我們與人聯繫交流而能共同創造的東西。
- 瞭解我們永遠能找到方法建立關係且更具包容。



- 開闊的空間。
- 一位引導員，不需要夥伴，以確保安全無慮。



15分鐘



全年齡



5-20人

進行方式

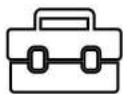
1. 請團員找到一位夥伴，兩兩一組。
2. 請設計一種獨特的聲音，專屬於妳們兩位。從吹口哨到拍手任何聲音皆可。
3. 和同組的夥伴分開。每一組裡頭覺得自在的那一位，請閉上眼睛。
4. 團員間不能交談，只能藉由每組獨特的聲音來找到同組的夥伴。
5. 與團員分享以下省思：
有許多事物聯繫著我們；然而有時沒那麼明顯；有時候我們能自己創造。

- 哪項特徵讓妳容易一眼覺得彼此互通？（可以是語言，年紀…等）
- 哪項特徵儘管未明顯到互相一眼可見，但依舊連結彼此？
- 妳能否容易找到和別人的連結，即便妳自認與眾不同？
- 妳認為妳與這個世界的“非凡之聲”是什麼？關聯是什麼？

我們分享之物



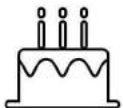
- 探索團員珍視事物的多元性。
- 瞭解多元性中的異與同。
- 學習“聽懂”。



- 每個人帶一樣對自己來說很特別的物品到團集會。這件物品可以是任何喜歡的東西，如撿到的石頭到家族珍寶都可。



20分鐘



全年齡



不限

進行方式 分享（10-15分鐘，每個人約1分鐘）



在這個活動中，團員圍一個“故事圈”。故事圈是澳洲原住民的一個傳統，是一個讓每個人聚集一起，坐下來討論／分享故事的時候。在故事圈過程中，鼓勵團員坦誠並參與主動傾聽（意即聽懂），因為分享的內容對分享者而言很重要。

1. 團員攜帶自己的特別物品圍圈坐著。讓團員明白分享一件特別物品是有勇氣的事情，因此尊重他人的選擇與故事很重要。
2. 每個人輪流展示物品，說明為什麼這件物品對她們來說很特別。
3. 所有人都輪完後，一起討論那些大家覺得很特別的東西。

討論（5分鐘）

主持下列問題討論：

- 分享過程中，有沒有一些共同主題？妳注意到什麼？
- 有相似物品嗎？如果有，如何相似？
- 有相異物品嗎？如果有，如何不同？

對年紀較大的女童軍團

- 妳曾想過我們的故事會怎麼定義我們看待事物的方式嗎？
- 即使與妳的故事不同，妳是否秉持開放的心傾聽、了解、欣賞每個人的故事呢？
- 妳能否在每個聽到的故事裡找到對妳及妳的學習很重要的東西呢？可能是什麼？

省思（1分鐘）

用下列省思結尾：

注意到儘管每件物品都不一樣，但各件物品都是某人覺得特別且珍視的。所有人背後都有不同的故事，這正是我們與眾不同的原因。當彼此傾聽理解，才能感到被重視及欣賞。





順應弱勢者的團集會

請瞭解全體應盡力調整團集會的重要性，以便弱勢者能加入並擁有相同機會，以參與女童軍運動提供的所有領導力歷程。

制定能確保遊戲考慮到各種弱勢的全球指導方針很困難，畢竟弱勢有很多種。這就是為什麼活動負責人得事先與女童軍及其家人溝通，了解學習需求，在團集會前先做好調整。

尊重每個人的需求是女童軍運動以學習者為導向的原因之一。當女孩們有機會共同決定、一起設計，就能發展出所有人皆可參與而且想玩的活動，這個方式提供所有女孩主導的機會。

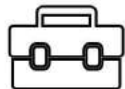
讓我們鼓勵弱勢者參與及探索吧！

參考資料：適合弱勢孩童的遊戲

<https://www.sunrisemedical.eu/blog/games-for-children-with-disabilities>



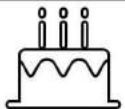
- 了解妳與同儕的相似處。
- 看看團員間如何互相交流。



- 一大團絲線或毛線



15分鐘



全年齡



5人以上

進行方式

本遊戲目標在把圓圈內的每個人用絲線網連接起來。

1. 所有團員圍成圈站著，一名團員握住線團線尾。
2. 握著線團的團員要說出一項和自己有關的事實，譬如我喜歡游泳、我的眼睛是藍色的、我有哥哥或弟弟。
3. 圈內其他符合這項描述的團員，便舉手大聲喊說：「我也是。」
4. 握著線團的團員抓緊線尾，把絲線隨意拋向其中一位符合描述的團員。
5. 新抓到絲線的這名團員繼續這個過程，說出另一項關於自己的事實，接著握緊手上的這一段絲線，再度把絲線拋給下一位團員。每項描述都不可重複。
6. 遊戲最後，理想上每個人應該都被線網層層包圍。
7. 遊戲引導人用下列問題主持活動回饋分享：
 - 妳從讓妳感到驚訝的人身上學到了什麼？
 - 妳是否意外地與別人有任何共通點呢？
 - 妳認為在現實生活中絲線可能是什麼？
 - 在生活中，何時我們喜愛並欣賞自己的獨特不同；又何時覺得最好像他人一樣呢？
 - 團員們司空見慣的事，其他大多數人也這麼認為嗎？



桑岡是世界女童軍總會在印度普那的世界活動中心。桑岡一字在古梵語裡是“一起來”的意思。瞭解桑岡更多活動：

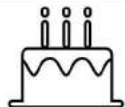
<https://www.waggs.org/en/our-world/world-centres/sangam/events/>



- 培養對多元的理解。
- 頌揚多元。
- 思考如何實踐包容。



15分鐘



全年齡



一組3-5人

進行方式

1. 團員分成3至5人的小組。
2. 小組成員請在5分鐘之內，每個人都要分享關於自己特別或不尋常的一件事。
3. 接著，同組討論，找出最特別／不尋常事情的三個共通點。
4. 最後，請每組分享什麼是最特別／不尋常事情的共通點。

討論

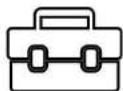
- 找共通點容易還是困難？
- 這個活動中有沒有什麼讓你感到驚訝的事情？是什麼？
- 你是否必須用任何方式調整你認知的事實以接納其他團員？
- 你是否曾覺得你跟別人沒有共通點？如果是，這個活動過後你有不同的想法嗎？
- 你是否曾為了讓事情順利而試著找出與別人的共通點？在哪種情況下？（譬如為了學校功課、遊戲）

petit poisson rouge (little red fish in french)

紅色小魚



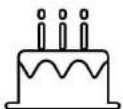
- 體驗被一件妳無法掌控之事排除在外（歧視）有多麼不公平。
- 儘管面臨歧視，找一個有創意的的方法，展現妳的優點並實現目標。



- 一個大到足以讓團員自在奔跑移動的空間（室內或戶外皆可）。



20分鐘



全年齡



至少8人，最多30人。



在布隆迪，小學生經常玩這個遊戲，那裡有3種官方語言：基隆迪語、英語和法語。許多布隆迪人的第二語言是法語。

受到鼓舞想做些改變嗎？打造妳自己的倡議運動！

世界女童軍總會推出一套倡議運動工具包，可當成發起自我倡議運動的方針，讓妳能針對關心的議題造成積極變革。閱讀或下載請至：<https://goo.gl/NmymWp>

進行方式

1. 選一位團員（或由團員們推舉）當紅色小魚。
2. 遊戲區是一個被視為“紅海”的寬闊空間。紅色小魚在遊戲區的一邊，面對其他當魚群的團員。魚群在遊戲區的另一邊肩並肩站著。遊戲目標是讓魚群抵達紅色小魚身後的指定終點線。
3. 魚群問紅色小魚是否能游渡紅海的時候，遊戲就開始。魚群要這麼問“紅色小魚啊～我們能不能渡過紅海？”
4. 紅色小魚要說一項只允許某些團員渡海的句子。
譬如：紅色小魚說：“可以啊～不過只有當．．．
．．．妳穿著_____顏色的衣服”
．．．妳出生在_____月份”
．．．妳有穿耳洞”
．．．妳會說超過一種的語言”

一旦說完這個句子，紅色小魚就在整個遊戲區內自由游動。

5. 那些符合句子描述的團員可以不用被抓住地平安渡海。
6. 其他與句子描述不符的團員必須想辦法不被紅色小魚抓住、抵達紅海的另一邊。
7. 任何被紅色小魚抓住的團員，下一輪就變成紅色小魚幫的一員，幫忙捉捕其他團員。
8. 最後一位沒被抓住的人即是贏家。
9. 主持遊戲分享討論。問題可如：
 - 妳是否成功游渡了紅海？怎麼渡過的？為什麼／為何不行？
 - 妳覺得這個活動如何？
 - 妳能否把這個遊戲與現實生活某個情境連結呢？

對年長的女童軍團，可做更深入的問題探討，譬如：

- “紅海”在現實生活中（如工作、大學、朋友群）可能是什麼？
- 妳的哪個特徵可能被當作無法自由游渡“紅海”的原因？（如性別認同、性別、年齡、性傾向、宗或信仰）
- 誰可能是“紅色小魚？”
- 主張人人皆有權游渡紅海的最佳辦法是什麼？

think differently in our cabaña

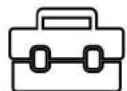
在我們的卡巴尼亞用不同方式思考



我們的卡巴尼亞是世界女童軍總會在墨西哥庫埃納瓦卡的世界活動中心。這是個讓夢想成真，歡迎每個人的地方。看看我們的卡巴尼亞發生了什麼事：<http://ourcabana.org.mx>



- 思考從不同角度看待事物會如何幫助妳理解他人。
- 了解秉持開放，接受多元會如何幫助自己。



- 粉筆或紙與鉛筆



10分鐘

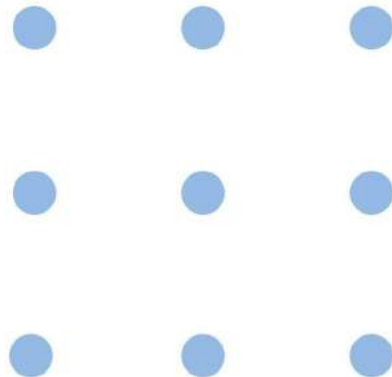


8歲以上

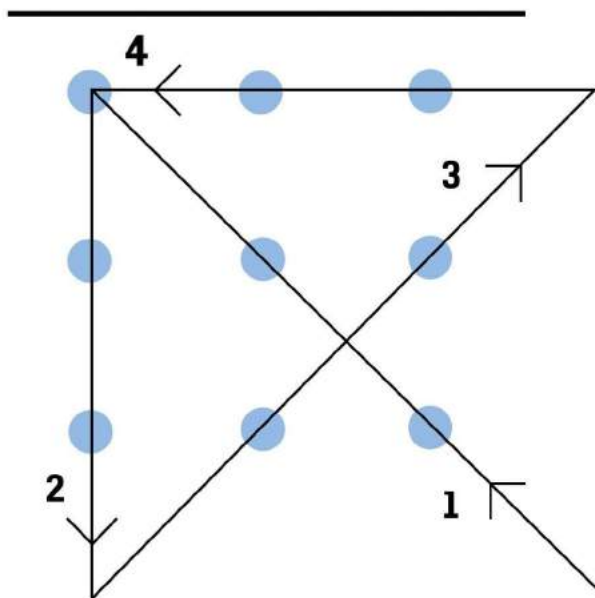


每組3-5人

進行方式



1. 團員分成3至5人的小組。
2. 每組給一張已印有左方圓點圖案的紙，或請團員用粉筆畫出左方圖案。



3. 請團員試著如何一筆畫到底不中斷，用四條直線連起所有的點；線可以交叉，但不能折返越過任何線。
4. 給大家5分鐘時間想想這個謎題。時間一到，問看看誰解出了謎題。

用下列問題主持回饋討論：

- 為什麼我們沒考慮跳脫框線之外？
- 妳認為這個活動如何反映普遍行為？
- 為什麼要理解他人的觀點很難？
- 妳是否曾陷入問題束手無策；而當改從另一角度思考後終於找到解方？
- 如果不以相同模式思考，妳如何能理解別人？妳能否想到一些用來理解別人立場的點子呢？

what do you see in our chalet?

在我們的雪莉妳明白什麼？



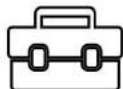
在瑞士高山區的世界女童軍總會世界活動中心－我們的雪莉－自1932年以來提供冒險與國際友誼。

瞭解我們的雪莉：

<https://www.waggs.org/en/our-world/world-centres/our-chalet/events/>



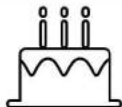
- 練習觀察人與人之間互動交往的技巧。
- 辨別一些文化行為元素，譬如如何定義自己的社會角色、說的語言及非言語溝通的方法。



- 每人一張紙及至少兩支筆
- 計時器（可使用手錶、手機、時鐘）



30分鐘



10歲以上



6-24人

進行方式 在瑞士有4種官方語言，使得人與人溝通困難。不過即使不說相同的語言，還是能找到方法表達自己的感覺，與人交流。非言語溝通如微笑、皺眉、雙臂交叉都能表達當下的自我感受。

透過本活動探索社會規範（如特定群體、社會或文化可接受的行為舉止）以及我們如何交流。

介紹（10分鐘）

1. 把團員分成兩組，每組約6至8人。如果團員人數較多，分成偶數組別，好讓團員能互相合作完成活動。如果人數較少，例如總共只有6位團員，一樣分成兩組，不過改為一次一個人進行活動。
2. 給每組一套規則遵循。這些是新社會的文化規則。

示範組#1 規則：

每句話須聽起來像用問句結尾。
別和正跟妳說話的那個人對上眼。
說話時做很多手勢。
每次說“是(或對)”的時候眨眼睛。
被提到名字時摸一下地板。

示範組#2 規則：

每句話以“我明白”開頭。
以雙手緊握放背後或前面的姿勢站立。
當想跟某人說話時，手指著對方。
只能倒著走路。
說到“和(或跟)”的時候摸一下耳朵。

-
- 進行方式 3. 給每組幾分鐘決定要如何溝通她們的文化。可演一場情境劇，如用餐、和朋友遊戲或一場對話來表現，組員自行決定，但每個人須對所扮演的角色感到自在。提醒小組只有2分鐘，找出溝通規則的最佳方式。

活動（15分鐘）：

4. 每組輪流派一些組員到其他組當訪客。譬如：第二組的兩位組員去第一組觀察，同時第一組也派兩位組員到第二組觀察。
5. 訪客有兩分鐘時間待在參觀組弄清楚其文化的潛規則，試著遵循、融入。留意時間，告知團員何時該對換。
6. 2分鐘一到，訪客在紙上寫下所查明的潛規則，回到原小組。
7. 訪客返回原小組，直到遊戲結束後才能談論參觀組的規則。
8. 小組繼續重覆一樣的過程，接待新訪客或轉換情境。
9. 當小組內每位組員都花兩分鐘參觀過其他組別後，遊戲結束。
10. 每組進行組內討論，在紙上列出她們認為參觀組所遵循的規則。
11. 兩組分享所查明的規則，把列在紙上的和實際的規則進行比較，討論參觀組做了些什麼事，導致訪客產生這樣的想法與印象。哪些事顯而易見？哪些則不那麼明顯？身為訪客，要觀察細微規則的最有效技巧是什麼？

省思（5分鐘）：

詢問團員當到新小組，嘗試找出規則的感受如何。

- 在一個小組裡一開始格格不入的感覺如何？
- 身為訪客妳可以做什麼幫自己融入新文化？
- 妳能做些什麼協助來自不同文化的人在妳的文化中感到歡迎？

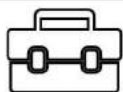


equity





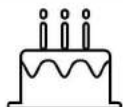
- 思考以團隊之力可以如何一起幫助他人。
- 思考當一個人進到全新環境時可能會遭遇的經歷。



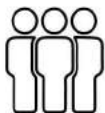
- 寬闊的空間（小組越大，所需空間越大）



15分鐘



6歲以上



5-30人

進行方式

1. 一位團員遠離其他團員站著。
2. 其他團員站成一長列／鍊，以便“解救”她們的朋友。



確認有夠寬廣的空間；團員們手牽手也無法觸及站在遠處的那位團員。

團員們相鄰排成人鍊，互相有夠遠的距離；然而連接起來又無法觸及到她們的朋友。

每個人須想盡辦法拉長這條人鍊，譬如運用衣服或袋子，如此一來人鍊才能到達朋友所站的地方，順利解救她。

如果活動空間一次塞不下這麼多人，可以分成兩、三組進行。

3. 活動結束後，主持分享討論：

- 妳覺得幫助他人容易嗎？
- 當身為團體的一員時，是否更容易幫助他人？
- 妳是否知道妳的國家援助有需求的人嗎？
- 在妳的國家妳能否想到有需求的人？
- 妳是否曾以任何形式援助過難民或移民？妳能透過那些方式幫助她們？
- 妳覺得當難民抵達一個新國家時，她們需要我們怎麼做？我們能如何得知所需？
- 妳能否想到一些讓我們更能幫助有需求者的方法？

渡河到Kusafiri

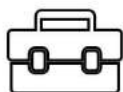


Kusafiri在斯瓦希里語代表“去旅行”的意思。你能否列舉9個Kusafiri到過的國家呢？（迦納、南非、盧安達、肯亞、奈及利亞、貝南、馬達加斯加、烏干達、坦尚尼亞）

更多資訊：<https://www.waggs.org/en/our-world/world-centres/kusafiri/>



- 培養對公平的理解。
- 認識公平，透過活動找出實現的方法，思考日常生活中能怎麼做。



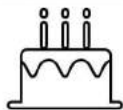
每組最多九張紙（最好是報紙）。

可以用來做出兩條“河堤”的材料，譬如繩索、木棍、在地上畫線。

1. 在地上用兩條平行線相離一定距離做出“河”。
2. 用紙張準備“踏腳石”。每組隨機可得一至九個踏腳石。



20分鐘



全年齡



小組

-
- 進行方式
1. 給每組隨機數目的踏腳石（每組1至9個）。9是最大值，因為代表Kusafiri的9個地方。全部小組要在相同時間限制內渡河。
 2. 利用踏腳石，團員試著渡河到達Kusafiri。
 3. 如果有人踩空掉進河裏，就要回到起點重頭再開始。小組可以全體一起或一位接著一位過河。小組得決定達成目標成功渡河到Kusafiri的最有效方法。

活動回饋分享：用下列問題主持討論：

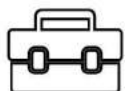
- 踏腳石的數目讓渡河更容易還是困難？
 - 所有小組能如何更同時地渡河？
 - 即使有相同數目的踏腳石，所有小組會花費相同時間渡河嗎？
 - 妳覺得這個遊戲如何反映日常生活？
-

equal chance to win

獲勝的均等機會



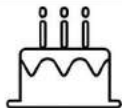
- 了解優勢與障礙的存在。
- 認識被平等與被公平對待的差別。



- 能標出四個基地的指示牌
- 眼罩或領巾
- 紙
- 筆或鉛筆
- 用來搭建小童軍塔的回收材料（如積木，木棒）



20分鐘



全年齡



9人以上

-
- 進行方式
1. 團員分成3至4人的小組。
 2. 除了一個小組外，給其餘小組不同限制。
 3. 告知所有小組均拿到一樣的材料，所以都有同等機會完成比賽。
 4. 每組自不同基地出發。當聽到“開始”時，每組順時針由一個基地移動至另一個基地比賽。

下列是每組如何移動的建議，不過妳可以自由發揮創意想出自己的點子。遊戲贏家是第一組返回起點基地的小組。

限制提議：

- 所有組員把腳綁在一起，類似比賽兩人三腳。
- 小組一半組員把眼睛蒙起來。
- 所有組員不能交談。
- 所有組員只能使用非慣用手。
- 所有組員必須倒著走／跑。

每個基地的考驗提議：

- 做5個開合跳。
- 每個人必須畫一個三葉徽。
- 和小組組員做一個人體金字塔。
- 從3公尺外投籃5次。
- 搭建最大的童軍塔。
- 唱一首女童軍歌。

省思：

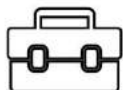
- 妳認為有相同材料會讓比賽一樣嗎？
- 為什麼不一樣？即使每組拿到相同材料，為什麼沒有公平結局？
- 妳認為有所限制的小組應獲得什麼額外支援？
- 妳覺得這個遊戲如何反映日常生活？
- 給予相同工具及均等機會就足夠嗎？妳能否想到一些這樣其實還不夠的例子？
- 妳能否找到一些人們用相同方法卻無法達成相同結果的例子呢？

in a world of equity

身處公平世界



- 認識平等與公平的差異



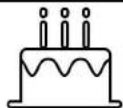
- 8張紙（回收廢紙為佳，或用國旗），寫上下列國家名稱：
 - 美國
 - 巴西
 - 法國
 - 南非
 - 中國
 - 海地
 - 烏干達
 - 印尼
- 鉛筆或麥克筆（如果打算在紙上寫國名的話）。
- 8個杯子或容器（每個國家一個）。
- 約150個尺寸形狀類似的小物品（如小石頭、彈珠、鈕扣或其他小東西）。
- 室內空間為佳。

準備（5分鐘）：

1. 事先準備已裝好下列物品數量的杯子／容器：
 - 美國：4
 - 巴西：3
 - 法國：7
 - 南非：4
 - 中國：5
 - 海地：2
 - 烏干達：9
 - 印尼：5
2. 接著，團員（個人，2人或3人一組皆可，依女童軍團規模而定）選一個國家以及相對應的杯子／容器，圍成一大個圈。



20分鐘



8歲以上



8人以上（如果團員人數少，可減少國家數但要包含烏干達）

-
- 進行方式
1. 一旦團員拿到第一個國家／容器後，請她們先看看容器內裝有多少項物品。
 2. 分給每組9項物品。
 3. 團員往右邊輪一個國家；說明為了讓所有小組數量相同，每40秒每組必須再放進3項物品到面前的國家容器裡。接著再次往右輪一個國家。
 4. 遊戲持續3輪（每個國家總共會多收到9項物品）。
- 第一輪：每組放入3項物品給面前的國家。現在每個國家總數應是：
 - 美國：7
 - 巴西：6
 - 法國：10
 - 南非：7
 - 中國：8
 - 海地：5
 - 烏干達：12
 - 印尼：8
 - 第二輪：每組再多加3項物品給面前的國家。現在每個國家總數應是：
 - 美國：10
 - 巴西：9
 - 法國：13
 - 南非：10
 - 中國：11
 - 海地：8
 - 烏干達：15
 - 印尼：11
 - 第三輪：每組再次放入3項物品給面前的國家。現在每個國家總數應是：
 - 美國：13
 - 巴西：12
 - 法國：16
 - 南非：13
 - 中國：14
 - 海地：11
 - 烏干達：18
 - 印尼：14
-

- 進行方式
5. 請團員返回自己原來的國家，告訴大家容器內共有幾項物品，看看是否每個國家都有相同數量。
 6. 問問看誰有最多項物品（烏干達，有18項）。
 7. 這次每組要算出假如想要跟烏干達有相同數量的話，那麼每組需再有幾項物品。
 8. 給每組所需數量，讓總數與烏干達相同。

● 提供每組下列物品數量：

- | | | |
|--------|--------|---------|
| • 美國：5 | • 南非：5 | • 烏干達：0 |
| • 巴西：6 | • 中國：4 | • 印尼：4 |
| • 法國：2 | • 海地：7 | |

討論（5分鐘）：

請團員圍圈站或坐著進行討論。藉由下列問題，討論從遊戲中反映出平等與公平的差異：

問題討論：

- 妳花了多久時間才發覺不同國家有不同物品數量？

分享下述：

- 當提議給每個人相同數量時，稱之為平等。但給所有國家一樣數量，並不代表最後大家都相同。當遊戲停止，開始計算每個國家物品總數時，可發現有些國家多，有些國家少。

問題討論：

- 能否敘述日常生活中妳留意到與本遊戲相關（平等與公平）的一個情境？譬如，分享下述：

重要的是知道必須花點時間談論物品數量，多了解所有國家，才能得知物品數量其實是不同的。提到平等與公平也是相同道理。我們常能看出事情是否不均；然而斷定是否公平則要更費心。

進行方式 問題討論：

- 不平等的公平是否可行？未具公平的平等是否足夠？
- 妳能想到一個平等但不公平的情況嗎？

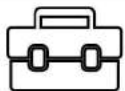
譬如，假設每個人有相同的停車位，真的公平嗎？對於使用特殊車輛的行動不便者而言呢？又或者均權受教呢？對弱勢的孩子是否有公平途徑呢？



隨機選擇的國家與事先決定的物品數量，某種程度上是考驗我們怎麼看待發展中國家與已開發國家（並非根據國內生產毛額或其他常見標準的排行而定）。這是特意強化公平概念，有益於活動結尾更深入的探討。



- 思考並培養對公平的理解。
- 認可每個人貢獻的價值。



- 1個小的圓狀物（如1顆球）。
- 2條橡皮筋或素色彈性髮束。
- 不同粗細、剪成不同長度的絲線/羊毛線（可能的話，多準備幾個顏色）。
- 碗。

每組都要有上述材料。

準備：

1. 每位團員剪一段不同長度的紗線/羊毛線，約50分、66公分、75公分及1公尺。
2. 把這些絲線/羊毛線綁在橡皮筋上，可能的話打雙結。
3. 擺好小圓狀物，把碗擺在小圓狀物的對面。



15分鐘



12歲以上



每組10 - 15人（可多組進行）

-
- 進行方式
1. 集合團員在放置圓狀物的地方。
 2. 給團員綁有絲線的橡皮筋，說明如何把圓狀物放置其上。說明目標是利用綁有絲線的橡皮筋，把小圓狀物運送到碗裡。
 3. 提醒團員橡皮筋或彈性束帶雖有延展彈性；如過度拉扯也有可能斷裂。
- 假如運輸過程中團員讓圓狀物掉落，就須重回到起點。若物體掉落三次，遊戲就算失敗結束。

4. 分享回饋及結尾省思

集合團員圍成圈，進行分享回饋。詢問以下問題：

- 妳覺得這個活動如何？玩過之後發現了什麼嗎？
- 妳覺得線有長、有短怎麼樣？
- 妳認為橡皮筋、不同長度的線，圓狀物以及碗象徵什麼呢？
- 妳覺得本活動與公平有什麼關係？

閱讀第8頁平等與公平的定義，進行團省思。

- 說明從剛玩過的遊戲中如何反映平等與公平：

分享以下：

在這個活動中，某長度的絲線並沒有比較好或不好；其實是不均導致遊戲難度。每個人必須努力與其他團員達成平衡。

- 妳覺得日常生活中會發生不均嗎？還是情況不同？
- 當有這種不均時，我們能怎麼合作？剛在遊戲中妳怎麼做？日常生活中妳會怎麼做？



給團員1分鐘擬定策略，時間過後就不能互相交談。

在己之手

1. 省思

完成每一項活動，妳都能得到一條絲線，也能從大家一開始放絲線的盒子裡抽取。這些不僅僅是單純的絲線。這些絲線象徵妳能如何頌揚多元，讓世界成為一個更包容的地方。

2. 創造

現在，把妳的絲線編在一起，織出一條多彩繩手環。這手環代表妳的歷程以及與周遭如何緊密相繫。

發揮創意編出妳的手環。記得最重要的是手環代表的意義，它應對一個和諧、包容的世界充滿想法、希望、與計畫。接下來，是分享的時候了！

3. 分享

雖然我們每個人都不同，但有著能頌揚的共同目標，凝聚一起就能創造出更大更堅固的東西。和妳的女童軍團想一想可以做出什麼樣的承諾，讓社會更具包容，把承諾寫在小紙條上。

#在己之手 #InOurHands 一拍一張戴上新手環的手還有書面承諾的照片。

把妳的訊息告訴全世界，承諾在妳之手，在己之手！

利用標記上傳有妳訊息的照片／影片：

#InOurHands #WTD2020 #WorldThinkingDay



給服務員的提醒：

妳可以向團員宣讀第6頁世界懷念日基金那部分，說明什麼是世界女童軍總會，做些什麼事，以及為何捐款對世界懷念日很重要。

4. 世界懷念日基金

現在妳已經對多元，公平與包容做出承諾，妳可捐款給世界懷念日基金。世界懷念日基金資助世界女童軍總會持續把女童軍運動帶給全世界更多女孩，使她們也能有發展技能與自信的機會。

因此，來吧！把銅板放進盒子裡，支持世界女童軍總會吧！

你可透過以下這些方式，與世界女童軍總會一起分享：



@waggs_world



waggs



wtd@waggs.org



www.waggs.org | www.worldthinkingday.org

your notes

我們都應知道多元織出五彩繽紛的掛毯，並且須瞭解不論什麼顏色，掛毯上所有絲線均同等重要

—瑪雅·安傑盧 (MAYA ANGELOU)

* *Maya Angelou* 瑪雅·安傑盧
美國著名非裔女作家及詩人，亦具演員、歌手、編劇等多重身份，更是一位長期致力推廣女權與種族平等的民權倡議者。

附錄--世界女童軍總會全球活動計劃與機會

如果你喜歡這些活動，世界女童軍總會還有提供更多其他活動：

1. 性別與多元主流工具包：支持會員國及領導者思考從性別及多元的觀點如何做到更包容：
<https://www.waggs.org/en/resources/europe-region-gender-and-diversity-mainstreaming-toolkit/>
2. 全球永續發展目標：世界女童軍總會直至2030年聚焦在支持女童軍為實現全球目標在世界各地的工作；以中介者、引導者、管理者自居，促成與全球目標相關之分享與夥伴關係：<http://bit.ly/SDGSWAGGGS>
3. 成就 2030：支持各地女童軍為永續發展目標發聲、行動，促成改變：
<https://www.waggs.org/en/resources/be-the-change-2030/>
4. 快樂做自己：建立女孩對身體的自信和自尊：www.free-being-me.com/
5. 身體自信行動：學習倡議技巧，挺身而出反對形象迷思。www.free-being-me.com/
6. 網海聰明遊：知道如何在網路文化中保護自身安全是時下青年的基本技能。透過網海聰明遊，從中剔除大量不營養訊息：<http://bit.ly/SurfSmartResource>
www.waggs.org/surf-smart

全球機會：

持續不斷致力於多元，公平與包容。到世界活動中心當志工，加入倡議團體，出席研討會，或甚至遊說聯合國的各國政府。利用Twitter @waggs_world 或臉書www.facebook.com/waggs/了解世界女童軍總會全球機會即時動態，到官網www.waggs.org註冊，獲取世界女童軍總會之聲 (WAGGGS Voice) 最新消息。

2020年世界懷念日遊戲來自全世界提供的寶貴貢獻：

Daniela Aguirre, Stefanie Argus, Hyacinth Bangero, Seren Beautyman, Mariana Bucio Encarnación, Elsa Cardona, Micheala Collins, Ray Davis, Chun Wei (Lydia) Fang, Melanie Ford, Clémence Joris, Ashley Jurgens, Eirini Kappou, Adele Lynch, Khayriyyah Muhammad Smith, Augusta Muhimpundu, Helen Musa, Jean-Ann Ndow, Melissa Reoch, Lena Rojas Segura, Aline Seferian, Nefeli Themeli, Tanya Tulloch & Andii Verhoeven

Curated by Victoria Illingworth & Eirini Kappou

Designed by Ashley Goldstein, Emily Rowland & Rebecca Sawyer

特別感謝：

優比速基金會（The UPS Foundation）致力投入女童軍全球工作，以及對“多元，包容與領導發展活動計畫”的重要支持。

加拿大女童軍總會持續支持世界懷念日。

© WAGGGS 2019

World Association of Girl Guides and Girl Scouts

World Bureau

12c Lyndhurst Road

London, NW3 5PQ, UK

Telephone: +44 (0)20 7794 1181

Email: wtd@wagggs.org

Website: www.wagggs.org | www.worldthinkingday.org

Registered Charity No. 1159255



掃描QR碼下載
手冊電子檔

